

Quarta et ultima parte

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Tenor 1

Tenor 2

Baß

gri - d'il cor - rag - gio - s'Ar - di - re,

gri - d'il cor - rag - gio s'Ar - di - re:

A - dos - s',a - dos - s',a - dos - s',a - dos - s',in - nan - t',in - nan - t',in -

In - tan - - - to A - dos - s',a - dos - s',a - dos - s',a -

In - tan - - - to gri - d'il cor - rag -

In - tan - - - to A - dos - s',a - dos - s',in - nan - t',in -

25

Soprano (S):

A (Alto): gri - d'il cor - rag - gio - s'Ar-di-

Tenor (T): gri - d'il cor - rag - gio - s'Ar-di-

Bass (B): gri - d'il cor - rag - gio - s'Ar-di-

Soprano 1 (S1): gri-d'il cor - rag - gio - s'Ar-di - re: in - nan - t',in-nan - t',in-nan - ti,

Soprano 2 (S2): A - dos - s',a-dos - s',a-dos - s',in - nan - t',in-nan - t',in-nan - ti,

Alto (A): -nan - t,in - nan - ti,

Tenor 1 (T1): -dos - so, in - nan - t',in-nan - t',in-nan - t',in-nan - ti,

Tenor 2 (T2): -gio - s'Ar-di - re: A - dos - s',a - dos - s',in - nan - t',in - nan - ti,

Bass (B): -nan - ti,

28

Soprano (S) vocal line:

-re: A - dos - s',a-dos - s',a - dos -s',in-nan -t',in-nan -t',in-nan -t',in - nan - ti, O ar - di - ti A -man-

Alto (A) vocal line:

-re: A - dos - s',a-dos - s',a - dos -s',in-nan -t',in-nan -t',in-nan -t',in - nan - ti, O ar - di - ti A -man-

Tenor (T) vocal line:

8 -re: A - dos - s',a-dos - s',a-dos -s',in-nan -t',in-nan -t',in-nan -t',in - nan - ti, O ar - di - ti A -man-

Bass (B) vocal line:

-re: A - dos - s',a - dos - s',in - nan - t',in - nan - ti, O ar - di - ti A -man-

Soprano 1 (S1) vocal line:

Muted notes (rests) throughout the measure.

Soprano 2 (S2) vocal line:

Muted notes (rests) throughout the measure.

Alto 1 (A) vocal line:

Muted notes (rests) throughout the measure.

Tenor 1 (T1) vocal line:

8 Muted notes (rests) throughout the measure.

Tenor 2 (T2) vocal line:

8 Muted notes (rests) throughout the measure.

Bass (B) vocal line:

Muted notes (rests) throughout the measure.

31

S -ti, O ar - di - ti A - man - ti, Ser - ra ser - ra,

A -ti, O ar - di - ti A - man - ti, Ser - ra ser - ra,

T 8 -ti, O ar - di - ti A - man - ti, Ser - ra ser - ra,

B -ti, O ar - di - ti A - man - ti, Ser - ra ser - ra,

S1 Ser - ra ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

S2 Ser - ra ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

A Ser - ra ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

T1 8 Ser - ra ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra

T2 8 Ser - ra ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

B Ser - ra ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

35

S ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra, Tut - t'a la bat - ta - glia,

A ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra, Tut - t'a la bat - ta - glia,

T 8 ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, Tut - t'a la bat - ta - glia,

B ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra, ser - ra, Tut - t'a la bat - ta - glia,

S1 ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

S2 ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

A ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

T1 8 ser - ra ser - ra, ser - ra,

T2 8 ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

B ser - ra ser - ra, ser - ra ser - ra,

38

S tut - t'a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a la bat - ta-

A Tut - t'a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a la bat - ta-

T 8 tut - t'a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a la bat - ta-

B tut - t'a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a la bat - ta-

S1 a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia,

S2 a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a

A a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a

T1 8 a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a

T2 8 a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia,

B a la bat - ta - glia, a la bat - ta - glia, a

41

Soprano (S) voice part:

-glia E'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co as - sa - - glia.

Alto (A) voice part:

-glia E'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co as - sa - - glia.

Tenor (T) voice part:

8 -glia E'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co as - sa - - glia.

Bass (B) voice part:

-glia E'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co, e'l ne - mi - co as - sa - - glia.

Soprano 1 (S1) voice part:

a la bat - ta - glia Ven-

Soprano 2 (S2) voice part:

la bat - ta - glia Ven-

Alto (A) voice part:

la bat - ta - glia Ven-

Tenor 1 (T1) voice part:

8 la bat - ta - glia Ven-

Tenor 2 (T2) voice part:

8 a la bat - ta - glia Ven - det-

Bass (B) voice part:

la bat - ta - glia Ven-

48

S A T B S1 S2 A T1 T2 B

51

S

A

T

B

S1

S2

A

T1

T2

B

tif taf tof tif taf tof tif tof tof tof Tife - re

taf tof tif taf tof tif taf tof tof tof Tife - re

8 tif taf tof tif taf tof tif tof tof tof ti fe - re

8 tif taf tof tof tof tof tof tof Tife - re

tif tof taf tof tof tof tof tof tof tof Tife - re

tof _____ tif taf tof tof tof tof tof tof tof tof tif

Tif taf tif tof tof tof tof tof tof tof tof tif

Tif taf tif taf tof tof tof tof tof tof tof tif

Tif taf tof _____ tif taf tof tof tof tof tof tof tof tof tif

8 Tif taf tof tif taf tof tof tof tof tof tof tof tof tif

Tif taf tof tif

Tif taf tof tif

56

S

A

T

8

B

Tif

S1

S2

A

T1

8

T2

B

Tif

61

Soprano (S): taf tif taf tif tof S'o - d'il Di - spet - to di - re: Mi ren-

Alto (A): taf tif taf tif tof S'o - d'il Di - spet - to di - re: Mi ren-

Tenor (T): taf tif taf tif tof S'o - d'il Di - spet - to di - re: Mi ren-

Bass (B): taf tif taf tif tof S'o - d'il Di - spet - to di - re: Mi ren-

Soprano 1 (S1): tif taf tif taf tif tof Mi ren - do, mi

Soprano 2 (S2): tif taf tif taf tif tof mi ren - do, mi

Alto (A): tif taf tif taf tif tof Mi ren - do, mi

Tenor 1 (T1): tif taf tif taf tif tof Mi ren - do, mi

Tenor 2 (T2): tif taf tif taf tif tof Mi ren - do, mi

Bass (B): tif taf tif taf tif tof Mi ren - do, mi

70

S Fa ri ra ri ra ron fa fa ri ra ri ra ron fa La gior - na-ta è vin - ta, la gior-

A Fa ri ra ri ra ron fa fa ri ra ri ra ron fa La gior -na -ta è vin -

T Fa ri ra ri ra ron fa fa ri ra ri ra ron fai - ne La gior-na -ta è vin

B Fa ri ra ri ra ron fa fa ri ra ri ra ron fa La gior -na -ta è

S1 fa fa ri ra ri ra ron fa

S2 fa fa ri ra ri ra ron fa

A fa fa ri ra ri ra ron fa

T1 fa fa ri ra ri ra ron fa

T2 fa fa ri ra ri ra ron fa

B fa fa ri ra ri ra ron fa

73

S

-na -ta è vin - ta, la gior - na -ta è vin ta,

A

la gior -na -ta è vin - ta, la gior -na -ta è vin - ta,

T

8 -ta, la gior -na -ta è vin - ta, è vin - ta,

B

vin - ta, la gior -na -ta è vin - ta,

S1

La gior -na -ta è

S2

La gior -na -t è vin-

A

La gior -na -ta è vin - ta,

T1

8 La gior - na -ta è vin -

T2

8 La gior -na -ta è vin - ta, la gior -

B

Dob - be dob - be dob

76

Soprano (S):

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

Soprano 1 (S1):

Soprano 2 (S2):

Alto (A):

Tenor 1 (T1):

Tenor 2 (T2):

Bass (B):

vin - ta, Fan fa ri ra ri ra, fan fa ri ra ri
-ta, la gior-na-ta è vin - ta, Fan fa ri ra ri ra ron fa, fan fa ri ra ri
la gior-na-ta è vin - ta, Dob - be dob - be dob dob - be
-ta, la gior-na-ta è vin - ta, la gior-na-ta è vin - ta,
-na-ta è vin - ta, la gior-na-ta è vin - ta, la gior-na-ta è vin - ta,
dob - be dob - be dob - be dob - be

79

S

A

T

B

S1

S2

A

T1

T2

B

Ec - co A -mor che sen va vit - to - ri - o - so,

Ec - co A -mor che sen va vit - to - ri - o - so,

Ec - co A -mor che sen va vit - to - ri - o - so,

Ec - co A -mor che sen va vi - to - ri - o - so,

ra ri ra ron fa che sen va vit - to - ri -

ra ri ra ron fa che sen va vit - to - ri -

dob - be dob che sen va vit - to - ri -

è vin - ta, che sen va vit - to - ri -

è vin - ta, vit - to - ri -

dob - be dob che sen va vit - to - ri -

82

S

che sen va vit - to - ri - o - so,
che sen va vit - to - ri - o - so;

A

che sen va vit - to - ri - o - so,
che sen va vit - to - ri - o - so;

T

8

che sen va vit - to - ri - o - so,
che sen va vit - to - ri - o - so;

B

che sen va vit - to - ri - o - so,
che sen va vit - to - ri - o - so;

S1

-o - so, che sen va vit - to - ri - o - so, che sen

S2

-o - so, che sen va vit - to - ri - o - so, che sen

A

-o - so, che sen va vit - to - ri - o - so, che sen

T1

8

-o - so, che sen va vit - to - ri - o - so, che sen

T2

8

-o - so, vit - to - ri - o - so, che sen

B

-o - so, che sen va vit - to - ri - o - so, che sen

84

S

A

T

B

S1

S2

A

T1

T2

B

Ec - co, ec - co gli A - man - ti II - lu - stri; Vi-

Ec - co, ec - co gli A - man - ti II - lu - stri; Vi-

Ec - co, ec - co gli A - man - ti II - lu - stri; Vi-

Ec - co, ec - co gli A - man - ti II - lu - stri; Vi-

va vit - to - ri - o - so; Viva Far-ne - si e Pii,

va vit - to - ri - o - so; Vi - va Far - ne - si e Pii,

va vit - to - ri - o - so; Vi - va Far - ne - si e Pii,

va vit - to - ri - o - so; Vi - va Far - ne - si e Pii,

va vit - to - ri - o - so; Vi - va Far - ne - si e Pii,

va vit - to - ri - o - so; Vi - va Far - ne - si e Pii,

87

S

-va Far-ne-si e Pii, Far-ne-si e Pi-i per mil-le lu - stri,

A

-va Far-ne-si e Pii, Far-ne-si e Pi-i per mil-le lu - stri,

T

8

-va Far-ne-si e Pii, Far-ne-si e Pi-i per mil-le lu - stri,

B

-va Far-ne-si e Pii, Far-ne-si e Pi-i per mil-le lu - stri,

S1

Far-ne - si e Pi - i per mil - le lu - stri, per mil - le

S2

Far-ne - si e Pi - i per mil - le lu - stri, per mil - le

A

Far-ne - si e Pi - i per mil - le lu - stri, per mil - le

T1

8

Far-ne - si e Pi - i per mil - le lu - stri, per mil - le

T2

8

Far-ne - si e Pi - i per mil - le lu - stri, per mil - le

B

Far-ne - si e Pi - i per mil - le lu - stri, per mil - le

91

S per mil - le lu - stri, per mil - le lu - stri.

A per mil - le lu - stri, per mil - le lu - stri.

T 8 per mil - le lu - stri, per mil - le lu - stri.

B per mil - le lu - stri, per mil - le lu - stri.

S1 lu - stri, per mil - - - - le lu - stri.

S2 lu - stri, per mil - - le lu - stri.

A lu - stri, per mil - le, per mil - le lu - stri.

T1 8 lu - stri, per mil - le, per mil - le lu - stri.

T2 8 lu - stri, per mil - le lu - stri.

B lu - stri, per mil - le lu - stri.