

# Wie Ulfru fischt

Johann Mayrhofer

*Etwas bewegt*

Gesang

Klavier

Die — An — gel zuckt, die

Ru — te bebt, doch leicht fährt sie her — aus. Ihr

ei — gen — sinn — gen Ni — xen gebt dem Fi — scher kei — nen Schmaus! Was

from — met ihm sein klu — ger Sinn, die Fi — sche bau — meln

spot - tend hin, er steht am U - fer fest - ge - bannt, kann

nicht in's Was - ser, ihn hält das Land, er steht am

U - fer fest - ge - bannt, kann nicht in's Was - ser ihn

hält das Land. Die glat - te Flä - che

*p*

kräu - selt sich, vom Schup - pen - volk be - wegt. das

sei - ne Gli - der won - nig - lich in si - chern Flu - ten regt. Fo-

rel - len zap - peln hin und her, doch bleibt des Fi - schers

An - gel leer. Sie füh - len, was die Frei - heit ist, frucht

The image shows a musical score for voice and piano. It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The music is in 3/8 time and the key signature has one sharp (F#). The lyrics are in German. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more melodic upper line with various ornaments and dynamics. The vocal line is a simple melody with lyrics written below it. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

los ist Fi - schers al - te List, sie füh - len,

was die Frei - heit ist, frucht - los ist Fi - schers

al - te List. Die Er - de ist ge-

wal - tig schön, doch si - cher ist sie nicht, die

Er - de ist ge - wal - tig schön doch si - cher ist sie nicht. Es

sen - den Stür - me Ei - ses - höh'n; der Ha - gel und der

Frost zer - bricht mit \_\_\_ ein - nem Schla - ge, ei - nem Druck, das \_\_\_

gold - ne Korn, der \_\_\_ Ro - sen Schmuck - den \_\_\_ Fisch - lein \_\_\_

un - term wei - chen Dach kein Sturm folgt ih - nen vom

Lan - de nach.