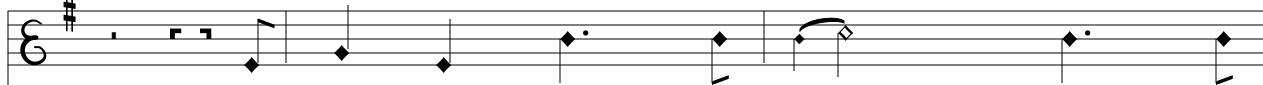


Abschied von der Harfe

Etwas bewegt

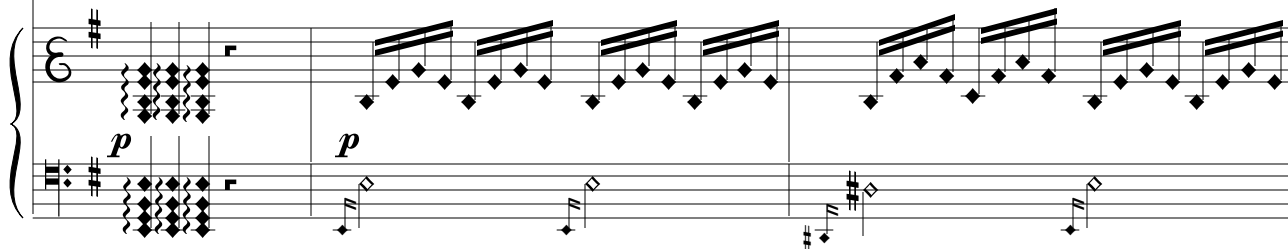
Salis

Gesang

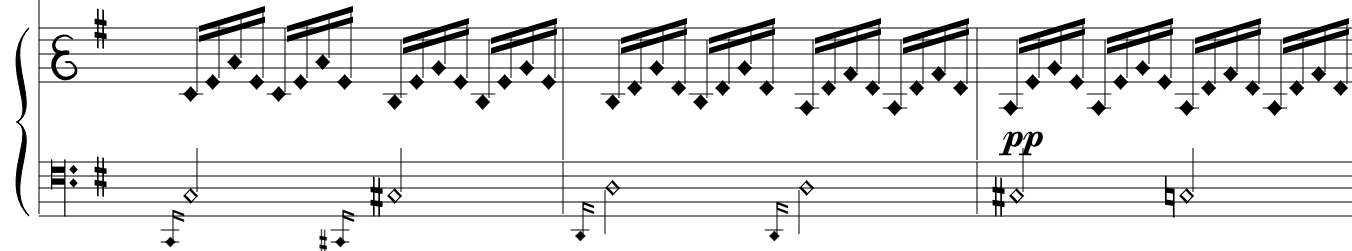


1. Noch ein - mal tön, o Har - fe, die
2. Im Mor - gen - schein des Le - bens er -
3. In spä - tern Ju - gend - jah - ren halt
4. Am Som - mer - tag des Le - bens ver -
5. O schlag im dunk - len Bu - sen der

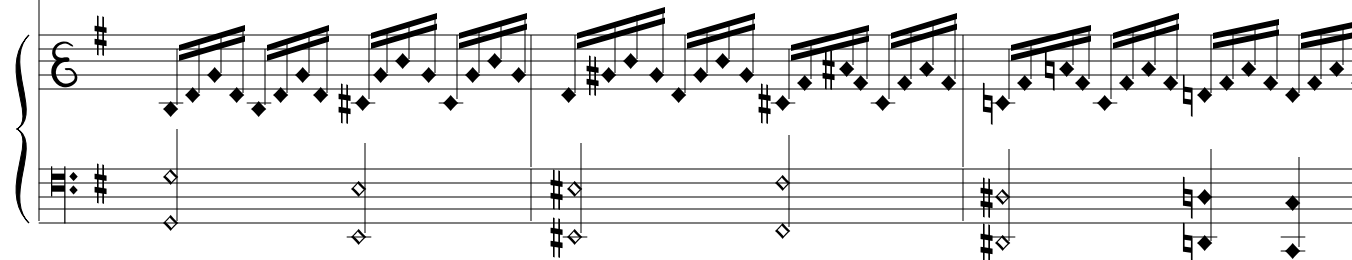
Klavier



1. nur Ge - füh - le tönt! Ver - hal - le zart und lei -
2. klangst du rein und hell! Wer kann den Klang ver - wah -
3. es schon zart und bang, wie Fin - ken - schlag im Mär -
4. stummt das Sai - ten - spiel! Aus sehn - suchts - vol - ler See -
5. erns - ten A - bend - zeit! Will um das ö - de Le -



1. je - ne Schwa - nen - wei - se, die auf der Fluth des
2. For - schen und Er - fah - ren ver - hal - let und ver -
3. des Ent - knos - pens Schmer - ze er - be - ben Herz und
4. noch wie Phi - lo - me - le, schon selt - ner, a - ber
5. Schick - sals Nacht sich we - ben, dann schlag und we - cke



1. Le - bens uns mit der Not ver - söhnt!

2. sieg - te des Lie - des rei - ner Quell.

3. Sai - ten voll Lie - be und Ge - sang!

4. rüh - rend, nur Schwer - mut und Ge - fühl.

5. Sehn - sucht nach der Un - sterb - lich - keit.

p