

# 23. Der Abendstern

D 806 Anfang März 1824

Johann Mayrhofer

*Ziemlich langsam*

Gesang

Klavier

Was weilst du ein - sam an dem

Him - mel, o schö - ner Stern? und bist so mild; war - um ent-

fernt das fun - keln - de Ge - wim - mel der Brü - der sich von dei - nem Bild?

*pp*

"Ich bin der Lie - be treu - er Stern, sie hal - ten sich von Lie - be

*Etwas schneller*

fern". So soll - test du zu ih - nen ge - hen, bist du der

*pp*

Lie - be, zau - dre nicht, wer möch - te denn dir wi - der - ste - hen? du sü - ßes

*crescendo*

ei - gen - sin - nig Licht. "Ich sä - e, schau - e kei - nen

*pp*

Keim, und blei - be trau - ernd still da - heim".

*pp*

*V*

The musical score consists of two staves. The upper staff is a single treble clef staff containing the vocal line. The lower staff is a grand staff (treble and bass clefs) containing the piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The lyrics are written below the vocal staff. The piano part features a complex accompaniment with many beamed notes and rests. A dynamic marking of *pp* (pianissimo) is present in the piano part. A breath mark (*V*) is placed above the piano part in the final measure.