

Max Reger (1873-1916)

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit

EG 6 Bearbeitung für SSAAB Jörg Wöltche

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit! Es kommt der
Er ist ge - recht, ein Hel - fer wert. Sanft - mü - tig -
O wohl dem Land, o wohl der Stadt, so die - sen

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit! Es kommt der
Er ist ge - recht, ein Hel - fer wert. Sanft - mü - tig -
O wohl dem Land, o wohl der Stadt, so die - sen

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit! Es kommt der
Er ist ge - recht, ein Hel - fer wert. Sanft - mü - tig -
O wohl dem Land, o wohl der Stadt, so die - sen

The first system of the musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is the piano accompaniment. The third and fourth staves are for two additional voices, each with lyrics. The fifth staff is the bass line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/4.

Herr der Herr - lich - keit, ein Kö - nig al - ler Kö - nig -
keit ist sein Ge - fährt, sein Kö - nigs - kron ist Hei - lig -
Kö - nig bei sich hat. Wohl al - len Her - zen ins - ge -

Herr der Herr - lich - keit, ein Kö - nig al - ler Kö - nig -
keit ist sein Ge - fährt, sein Kö - nigs - kron ist Hei - lig -
Kö - nig bei sich hat. Wohl al - len Her - zen ins - ge -

Herr der Herr - lich - keit, ein Kö - nig al - ler Kö - nig -
keit ist sein Ge - fährt, sein Kö - nigs - kron ist Hei - lig -
Kö - nig bei sich hat. Wohl al - len Her - zen ins - ge -

The second system of the musical score consists of five staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is the piano accompaniment. The third and fourth staves are for two additional voices, each with lyrics. The fifth staff is the bass line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/4.

4

reich, ein Hei - land al - ler Welt zu - gleich, der Heil und
keit, sein Szep - ter ist Barm - her - zig - keit, all uns - re
mein, da die - ser Kö - nig zie - het ein. Er ist die

reich, ein Hei - land al - ler Welt zu - gleich, der Heil und
keit, sein Szep - ter ist Barm - her - zig - keit, all uns - re
mein, da die - ser Kö - nig zie - het ein. Er ist die

reich, ein Hei - land al - ler Welt zu - gleich, der Heil und
keit, sein Szep - ter ist Barm - her - zig - keit, all uns - re
mein, da die - ser Kö - nig zie - het ein. Er ist die

7

Le - ben mit sich bringt, der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den
Not zum End er bringt, der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den
rech - te Freu - den - sonn, bringt mit sich lau - ter Freud und

Le - ben mit sich bringt, der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den
Not zum End er bringt, der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den
rech - te Freu - den - sonn, bringt mit sich lau - ter Freud und

Le - ben mit sich bringt, der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den
Not zum End er bringt, der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den
rech - te Freu - den - sonn, bringt mit sich lau - ter Freud und

singt: Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich an Rat.
 singt: Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Hei - land groß von Tat.
 Wonn. Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Trös - ter früh und spat.

singt: Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich an Rat.
 singt: Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Hei - land groß von Tat.
 Wonn. Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Trös - ter früh und spat.

singt: Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Schöp - fer reich an Rat.
 singt: Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Hei - land groß von Tat.
 Wonn. Ge-lo - bet sei mein Gott, mein Trös - ter früh und spat.