

Kyrie

Allegro

Oboe 1/2
Trompeten
Posaune und Pauke C/G

Violine 1

Violine 2

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Contrabaß

The musical score is arranged in a system of ten staves. The top staff is for Oboe 1/2, followed by Trompeten (Trumpets), Posaune und Pauke C/G (Tuba and Cymbals), Violine 1 (Violin I), Violine 2 (Violin II), Sopran (Soprano), Alt (Alto), Tenor (Tenor), Baß (Bass), and Contrabaß (Double Bass). The Oboe 1/2 part begins with a melodic line, while the Trompeten and Posaune und Pauke C/G parts play a rhythmic accompaniment. The Violine 1 and Violine 2 parts play a complex, fast-moving melodic line. The vocal parts (Sopran, Alt, Tenor, Baß) are currently silent, indicated by a horizontal line with a dash. The Contrabaß part plays a rhythmic accompaniment. The score includes a tempo marking of *Allegro* and a double bar line with repeat dots.

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

4

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

6 6 6 5 7 6 7

Detailed description: This is a page of a musical score for Mozart's Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie. The score is arranged in a system with ten staves. The instruments are Oboe I (O1), Trumpet (Tp), Trombone (Tb), Violin I (V1), Violin II (V2), Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Cello (C). The Oboe I part begins with a measure marked with a '4' in a box. The Violin I and II parts play a complex, fast-moving melodic line. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently silent, indicated by a horizontal line with a dash. The Cello part plays a simple bass line with some accidentals. At the bottom of the page, there are fingerings for the Cello part: 6, 6, 6, 5, 7, 6, 7.

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

6

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

Ky - ri - e e - lei- son, e - lei - - - son e-

Ky - ri - e e - lei- son, e - lei - - - son e-

Ky - ri - e e - lei- son, e - lei - - - son e-

Ky - ri - e, Ky - ri-e e - lei - son Ky - ri-e e-

6 7 6 6 7 6 6 7

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

11

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri-e e - lei - son, e-lei-

Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri-e e - lei - son, e-lei-

Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri-e e - lei - son, e-lei-

Ky - ri - e e - lei-son, Ky - ri-e e - lei - son, e-lei-

6 4 6 9 8 4 6

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

13

O1

Tp

Tb

V1

V2

S
lei

A
lei-

T
lei-

B
lei-----

C
7 7 7 7/3

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

15

O1

Tp

Tb

V1

V2

S
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

A
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

T
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

C
7/3 5 7 3 4+ 6 9 7 7/3 7/3 9 7/3

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

18

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

3 7 7 7 7

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

21

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

Ky - ri - e

Ky - ri - e

Ky - ri - e

6
5

6
5

6 7 5 6 3*
5 .

4
2

6
5

5
3

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

25

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

lei - son Ky - ri - e

e - lei - son Ky - ri - e Ky - ri - e Ky

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

7 5 - 6 7 3 - 3 5 5 4 § 6 7 3 7 7 7 7 7

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

29

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

p

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son Chri-

e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - - ri - e Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son.

-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

7/3 - 6/5 5 4+ 6 6 3- 7 5/4 3- 5

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

32

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

f *p* *f*

- - ste, Chri - ste e - lei - son, Chris - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chris - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chris - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chris - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son

6 6b 7b 6 4# 3b 6 5b

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

36

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei- son e-

ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei- son e-

Chri - ste e - lei - - son. Ky - ri - e e - lri- son e-

ste e - lei - son. Ky - ri - e Ky - ri-e e-

3 b 6^b₄ 5^b 4 3 5 5₃ 6 6 6 6 7

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

40

O1

Tp

Tb

V1

V2

S
lei - - - son, e - lei - - - son.

A
lei - - - son, e - lei - - - son.

T
lei - - - son, e - lei - - - son.

B
lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

C
6 6 7 6 5b

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

42

O1

Tp

Tb

V1

V2

S
Ky - ri - e e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - son e - lei -

A
Ky - ri - e e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son Ky - ri - e e -

T
Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - son Ky - ri - e e - lei - - son Ky - ri - e e -

B
Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son e - lei -

C
5 6 5 6 5 5 6 6 4 5 7 2 6 9 8 7

5b 5b 6 4 3 6 9 3

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

46

O1

Tp

Tb

V1

V2

S
lei - son e - lei -

A
lei - son e - lei -

T
lei - son e - lei

B
lei - son e - lei

C

7 7 7 7

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

49

O1

Tp

Tb

V1

V2

S
son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

A
son, Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e -

T
son, e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e e -

B
son, e - lei - - son Ky - ri - e e -

C
5 7-3 7 6 5b 6

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

51

O1

Tp

Tb

V1

V2

S
lei - son, e - lei - - son e - lei - son.

A
lei - son, e - lei - - son e - lei - son.

T
lei - son, e - lei - - - son e - lei - son.

B
lei - son, e - lei - - - son e - lei - son.

C
6 6 7 6 7 6 6 6 6 4 3 6

Mozart - Trinitatis Messe KV 167 - Kyrie

54

O1

Tp

Tb

V1

V2

S

A

T

B

C

e - lei - son.

e - lei - son.

e - lei - son.

e - lei - son.

6 7 6 4 3