

W. A. Mozart (1756 - 1791)  
Messe C - Dur, KV 317  
"Krönungsmesse" - Gloria

Allegro con spirito

2 Oboen

2 Corni in C

2 Trombe in C

Timpani in C / G

Allegro con spirito

Sopran

Alt + Pos.

Tenor + Pos.

Baß + Pos.

*Tutti* *f*

Glo - ri-a, Glo - ri-a,

*Tutti* *f*

Glo - ri-a, Glo - ri-a,

*Tutti* *f*

8 Glo - ri-a, Glo - ri-a,

*Tutti* *f*

Allegro con spirito

Violine 1

Violine 2

Basso Continuo  
Vlc., Kb., Fag. + Orgel

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

6

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

Vlc.

B. C.

*p*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

8

5

glo - ri - a, glo - ri - a in ex -

glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a, glo - ri - a,

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

11

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

cel - sis, in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra

Alt

glo - ri-a in ex - cel - sis, et in ter - ra

Tenor

8 glo - ri-a in ex - cel - sis, et in ter - ra

Baß

glo - ri-a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra

VI. 1

VI. 2

B. C.

6 7 5 6 7 5# 6  
3 4

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

15

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

6  
4  
3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

20

Oboen *p*

Corni *p*

Trombe

Timp.

Sopran *p*  
bo - nae vo - lun - ta

Alt *p*  
bo - nae vo - lun - ta

Tenor *p*  
bo - nae vo - lun - ta

Baß *p*  
bo - nae vo - lun - ta

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

B. C. *Tasto solo*  
*p*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

28

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

-tris. Lau - da - mus-

VI. 1

VI. 2

B. C.

f

5 3 6 4 7 4

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

32

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*p*

*p*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*Tasto solo*

*p*

8  
3





W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

44

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

te. Gra - ti-as, gra - ti - as

te. Gra - ti-as, gra - ti - as

8 te. Gra - ti-as, gra - ti - as

Baß te. Gra - ti-as, gra - ti - as

VI. 1

VI. 2

B. C.

8 3

5 3

6 5

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

48

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi prop - ter

6 5 6 5 5 4

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

52

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.

mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am

mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am

mag - nam glo - ri - am, glo - ri - am tu - am

6- 4 3 6- 4 3 6- 4 3 #

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

57

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*p*

*p*

*p*

*Solo*

*Solo*

*Tasto solo*

Do - mi - ne De - us rex coe-

De - us Pa - ter,

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

63

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-le - stis. Do - mi - ne fi - li u - ni -

*Solo* Do - mi - ne De - us ag - nus

8 pa - ter om - ni - po - tens.



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

75

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*tr*

*f*

*Tutti*

De - i, fi - li - us pa - tris. Qui tol - lis,

fi - li Je - su Chri - ste. Qui tol - lis,

De - i fi - li - us pa - tris. Qui tol - lis,

-li Je - su Chri - ste. Qui tol - lis,

*tr*

*f*

*Tutti*

6 6 5 b 12 10 8 b 6  
4 # b 10 b 8 6 5  
5 5 5 b

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

80

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis pec - ca - ta

VI. 1

VI. 2

B. C.

12	10	8	6	6	5	6	6	6
10	8 $\flat$	6	4	5	$\flat$	4	6	5 $\flat$
7	7	7	$\sharp$			3		



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

85

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

mun - di, mi - se - re - re, mi - se-

VI. 1

VI. 2

B. C.

*p*

*p*

*Tasto solo*

*p*

5 # 6b 4 5 #

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

91

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

-re - re, mi - se - re - re no - bis.

4 3 $\flat$

6

6 3 $\flat$

6 $\flat$  4

5 #

$\flat$

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

96

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

*Tutti*

Sopran

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

*Tutti*

Alt

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

*Tutti*

Tenor

8

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

*Tutti*

Baß

Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

VI. 1

VI. 2

*Tutti*

B. C.

*f* 12 10 8  $\flat$  6 12  $\flat$  10 8 6  $\flat$  6 6 3 $\flat$  6  
 10  $\flat$  8 6 5 10 8  $\flat$  6 4 5 3 $\flat$  4  
 5 5 5  $\flat$  7 7 7 3 5 3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

101

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*p*

*Solo*

*Solo*

*Tasto solo*

*p*

*p*

6

7  
5

6  
5

*p*

-ca - ta mun - di, sus - ci-pe

-ca - ta mun - di,

8 -ca - ta mun - di, sus - ci-pe

-ca - ta mun - di,

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

107

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no -

*Solo*

sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

8

de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no -

*Solo*

sus - ci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

4 3 6 6 5  
3 b 4 3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

113

Oboen *f*

Corni

Trombe

Timp.

Sopran *Tutti*  
-stram. Qui se - des - ad dex - te-ram,

Alt *Tutti*  
-stram. Qui se - des ad

Tenor *Tutti*  
8 -stram. Qui se - des ad dex - te-ram, qui

Baß *Tutti*  
-stram. Qui se - des ad

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

B. C. *f*

6 $\flat$  6 $\flat$  6 $\flat$  5 $\flat$  6 $\flat$  6 $\flat$  6 $\flat$   
5 $\sharp$  4 3 $\sharp$  5 5 4 3 $\sharp$

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

117

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

qui se - des ad dex - te - ram, dex - te - ram

dex - te - ram, qui se - des, qui se - des ad dex - te - ram

se - des ad dex - te - ram, qui se - des ad dex - te - ram

dex - te - ram, qui se - des ad dex - te - ram, dex - te - ram

5 $\flat$  3

6 5 6 $\flat$  6 $\flat$  3

6 6

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

121

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*tr*

*p*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*Solo*

*p*

*p*

*Tasto solo*

5 6 5 *p*  
3 4 3

pa - tris, mi - se - re - re, mi - se-

pa - tris, mi - se - re - re no-

pa - tris, mi - se - re - re, mi - se-

pa - tris, mi - se - re - re, mi - se-



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

127

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-re\_\_ - re, mi - se - re - re no - bis.

\_\_\_\_ - bis, mi - se - re - re no\_\_\_\_ - bis.

8 -re\_\_ - re, mi - se - re - re no - bis.

-re\_\_ - re, mi - se - re - re no - bis.

$\frac{6}{5b}$   $b$   $\frac{6}{4}$  7 6  $\bar{6}$   $f$

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

133

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

*Tutti*

Quo - ni-am tu - so - lus,

*Tutti*

Quo - ni-am tu - so - lus,

*Tutti*

Quo - ni-am

*Tutti*

Quo - ni-am

*p*

*p*

*Tasto solo*

*f* *Vlc.* *p*

*Tutti* *f*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

138

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

so - lus sanc - tus, tu so - lus, so - lus Do - mi-nus

sanc - tus, Do - mi-nus

sanc - tus, Do - mi-nus

5

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

144

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

quo - ni-am tu so - lus, tu so - lus sanc - tus

Alt

quo - ni-am quo - ni-am tu so - lus,

Tenor

8 quo - ni-am quo - ni-am tu so - lus,

Baß

quo - ni-am quo - ni-am tu so - lus sanc - tus

VI. 1

VI. 2

B. C.

5 5 7 5 6 7 5# 6  
3 4 4 4

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

148

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

tu so - lus sanc-tus, Do-mi-nus, tu so - lus al-

tu so - lus sanc-tus, Do-mi-nus, tu so - lus al-

tu so - lus sanc-tus, Do-mi-nus, tu so - lus al-

tu so - lus sanc-tus, Do-mi-nus, tu so - lus al-

6  
5

5  
4

6  
4  
3

6  
4  
3

6  
4  
3





W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

165

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

*Tasto solo*

6 7 8 5  
4 4 3



W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

169

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

pa - tris. A - men, A-men, A -

pa - tris. A - men, Amen,

pa - tris. A - men, A-men,

pa - tris. A - men, A-men,

*Solo*

*p*

*p*

*Tasto solo*

*p*

6 7 8 6 6 5

4 4 3 5 4 3





W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

185

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

A - men, A - men, A-men, A-men,

-men, A - men, A-men, A-men,

8 A - men, A - men, A-men, A-men,

A - men, A-men, A-men,

6 4 6 6 4 2

2

6 4 3 2

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - Gloria

189

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

A - men, A - men, A - men, A -

A - men, A - men, A - men, A -

A - men, A - men, A - men, A -

A - men, A - men, A - men, A -

*Tasto solo*

6 6 5 6 7 $\flat$  6 $\sharp$  5  
3 3 4 5 4 3

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur KV 317 "Krönungsmesse" - G

194

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

A - men.

A - men.

men, A - men.

-men.

5  
3