

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

Andante sostenuto

2 Oboen

2 Corni in C

2 Trombe in C

Timpani in C / G

Andante sostenuto

Sopran

Alt + Pos.

Tenor + Pos.

Baß + Pos.

Andante sostenuto

Violine 1

Violine 2

Basso Continuo
Vlc., Kb., Fag. + Orgel

p con sordino

p con sordino

Solo pizz.

Tasto solo P

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

6

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

Solo

tr

Ag - nus De - i,

arco

pizz.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

11

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

ag - nus De - i, qui tol - lis pec - cat - ta, pec - ca - ta mun -

tr

tr

arco

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

16

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-di, mi-se-re-re, mi-se-re - re no-bis, mi-se-

pizz. *arco* *cresc.*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

21

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

-re-re, mi-se - re - re no - bis. Ag - nus

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

f *p*

VI. 2

f *p*

B. C.

f *p* *pizz.*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

26

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

De - i, ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

32

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-di, mi - se - re-re, mi-se - re_ - re no_- bis, mi-se - re_ -

cresc. *p*

cresc. *p*

arco *cresc.* *p*

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

37

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

fp

fp

fp

re no-bis, mi - se - re-re, mi - se - re - re - no-

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

42

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

- bis - Ag - nus De - i, ag - nus

pizz.

pizz.

pizz.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

47

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

De_ i, qui tol_ _ - lis_ pec_ -ca_ - ta, pec-

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

W. A. Mozart (1756 - 1791) Messe C - Dur "Krönungsmesse" KV 317 Agnus

52

Oboen

Corni

Trombe

Timp.

Sopran

Alt

Tenor

Baß

VI. 1

VI. 2

B. C.

-ca- ta mun -di, ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca -ta,

fp *fp* *fp* *f*

fp *fp* *fp* *f*

fp *fp* *fp* *f*

6 4 3 7 3 7 3 7 3