

Hebe deine Augen auf zu den Bergen

Musik: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Engel-Terzett aus dem "Elias"

Andante con moto

T.1
8
He-be dei-ne Au-gen auf zu den Ber-gen, von wel-chen dir Hil-fe, dir

T.2
8
He-be dei-ne Au-gen auf zu den Ber-gen, von wel-chen dir Hil-fe, dir

B.
8
He-be dei-ne Au-gen auf zu den Ber-gen, von wel-chen dir Hil-fe, dir

8
Hil-fe kommt. Dei-ne Hil-fe kommt vom

8
Hil-fe kommt. Dei-ne Hil-fe kommt vom Herrn, vom Herrn, kommt vom

8
Hil-fe kommt. Dei-ne Hil-fe kommt vom Herrn, der

8
Herrn, der Him-mel und Er-de ge-macht hat. Er wird dei-nen Fuß

8
Herrn, der Him-mel und Er-de ge-macht hat. Er wird dei-nen

8
Him-mel und Er-de ge-macht. hat Er wird dei-nen

- nicht glei - ten las - sen; und der dich be - hü - tet, schläft nicht
 Fuß nicht glei - ten las - sen; und der dich be - hü - tet,
 Fuß nicht glei - ten las - sen; und der dich be - hü - tet,

cresc. der dich be-hü-tet, schläft nicht, der schläft — schläft nicht.
 schläft nicht, *cresc.* der dich be-hü-tet, *f* schläft — *dim.* nicht.
 schläft nicht, *cresc.* der dich be-hü-tet, *f* schläft — *dim.* nicht, der schläft nicht.

p He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir
p He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe, dir
p He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von — wel - chen dir

sf Hil - fe kommt, den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt.
sf Hil - - fe kommt, den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt.
sf Hil - fe kommt, den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt.