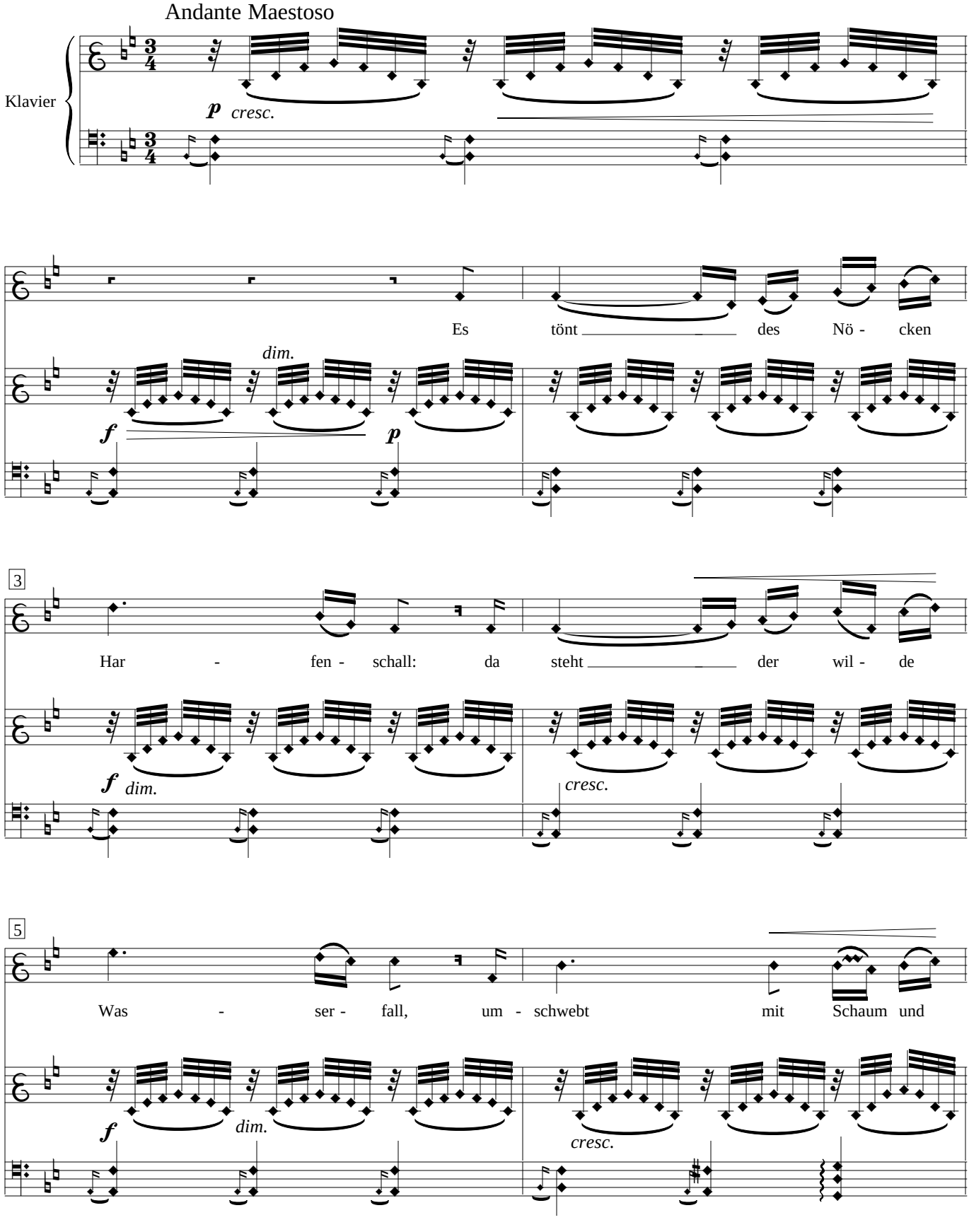
Der Nöck

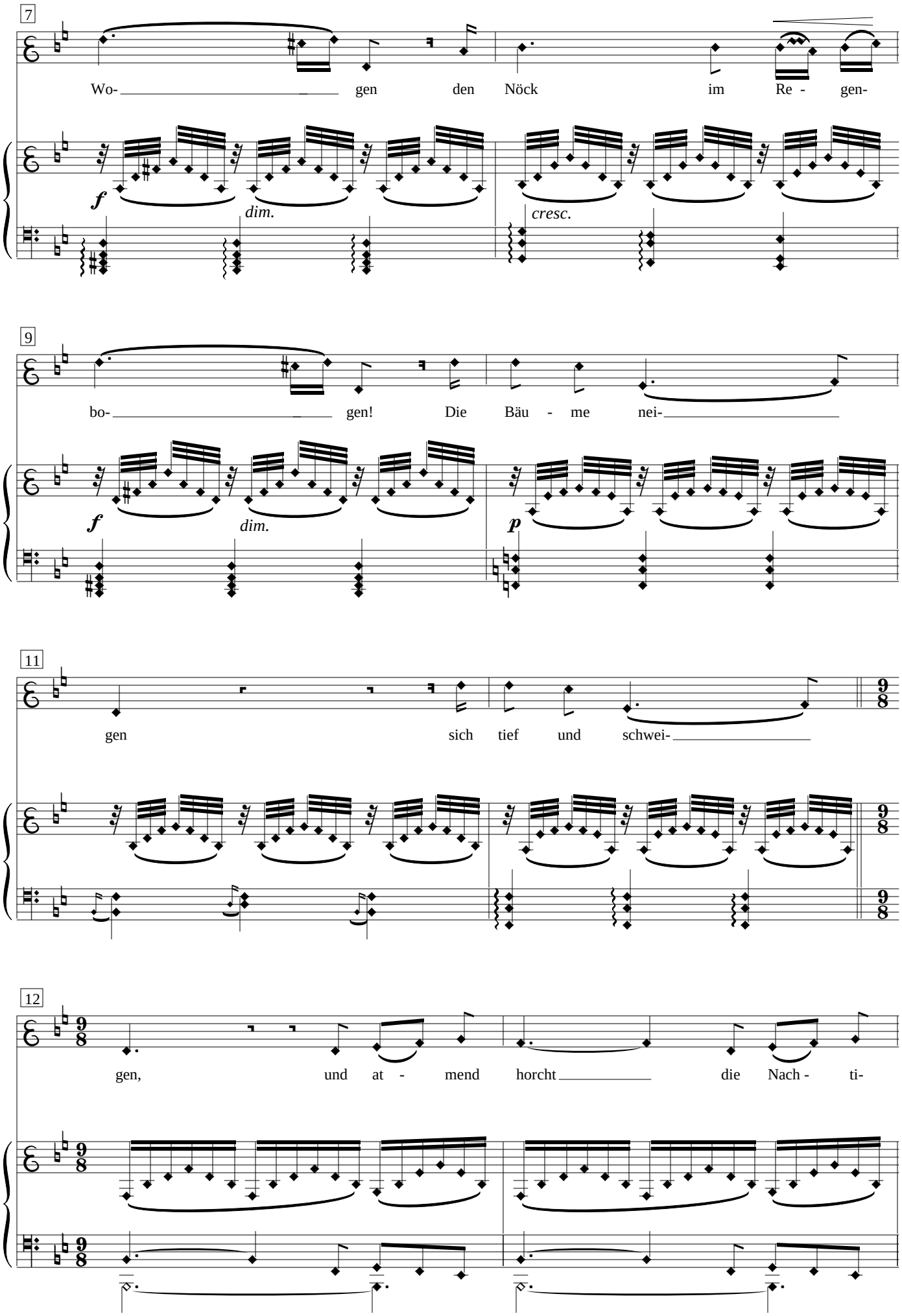
(nach einer nordischen Sage von Kopisch)

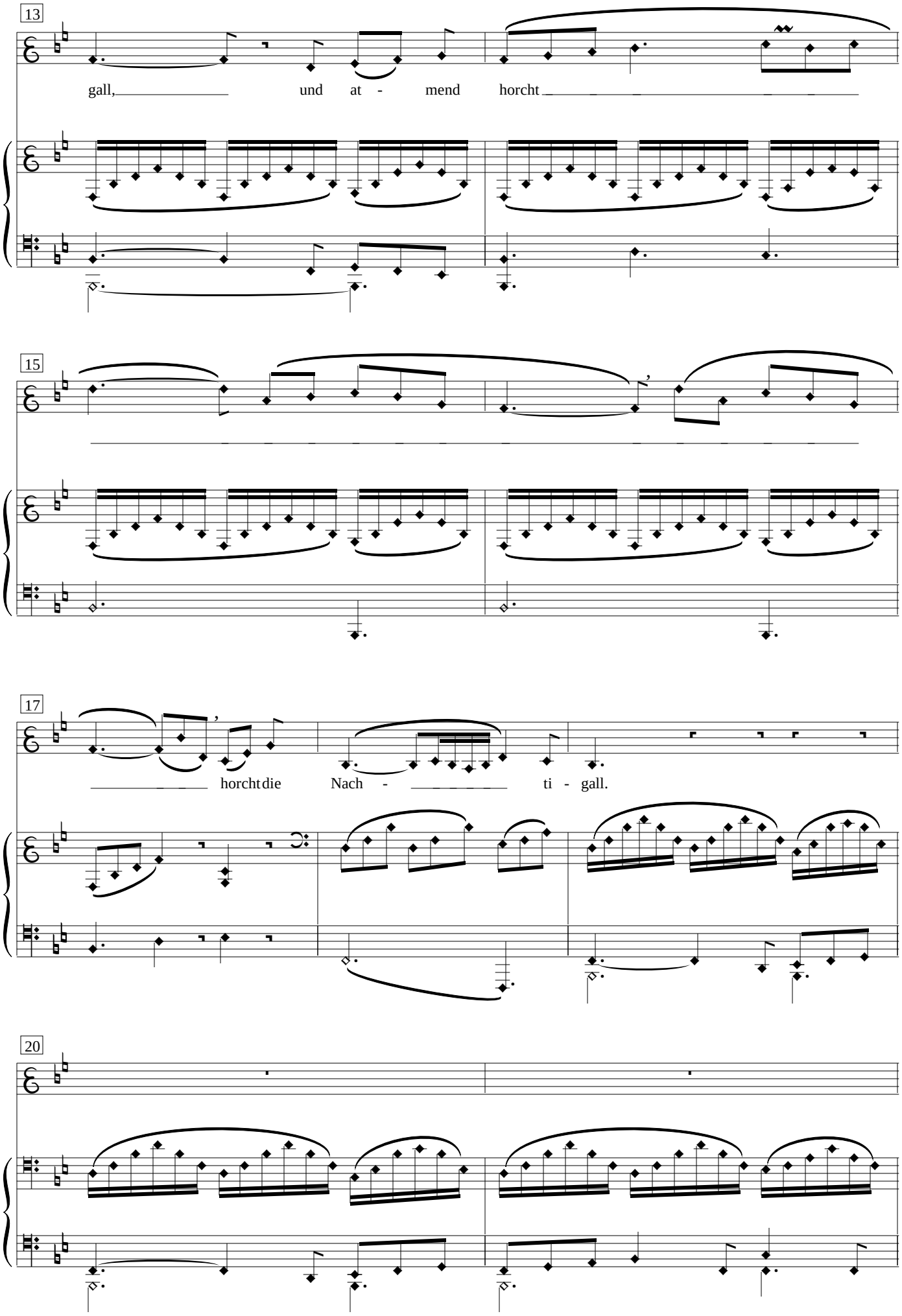
(Original in C)

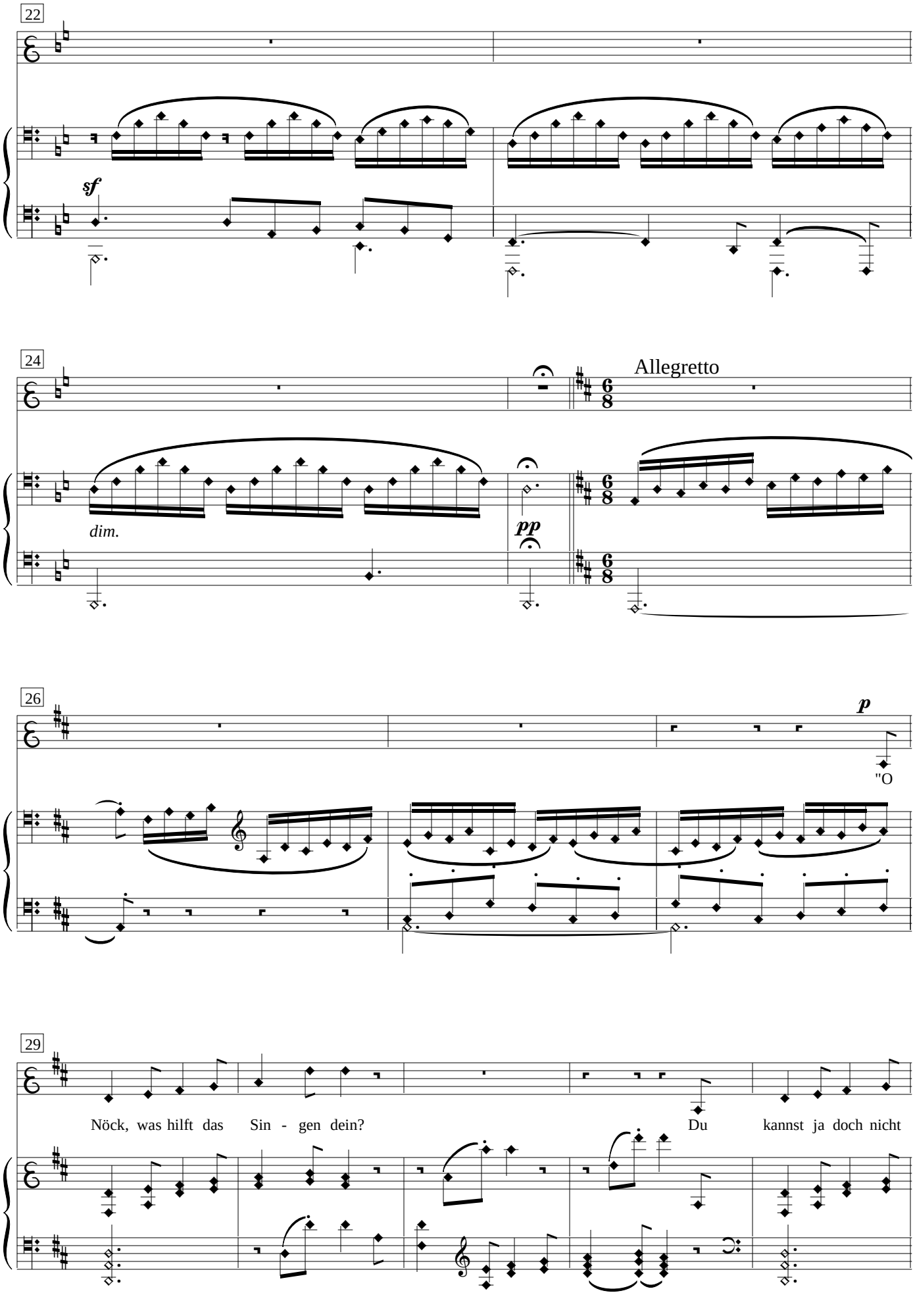
Carl Loewe
Op. 129 Nr. 2

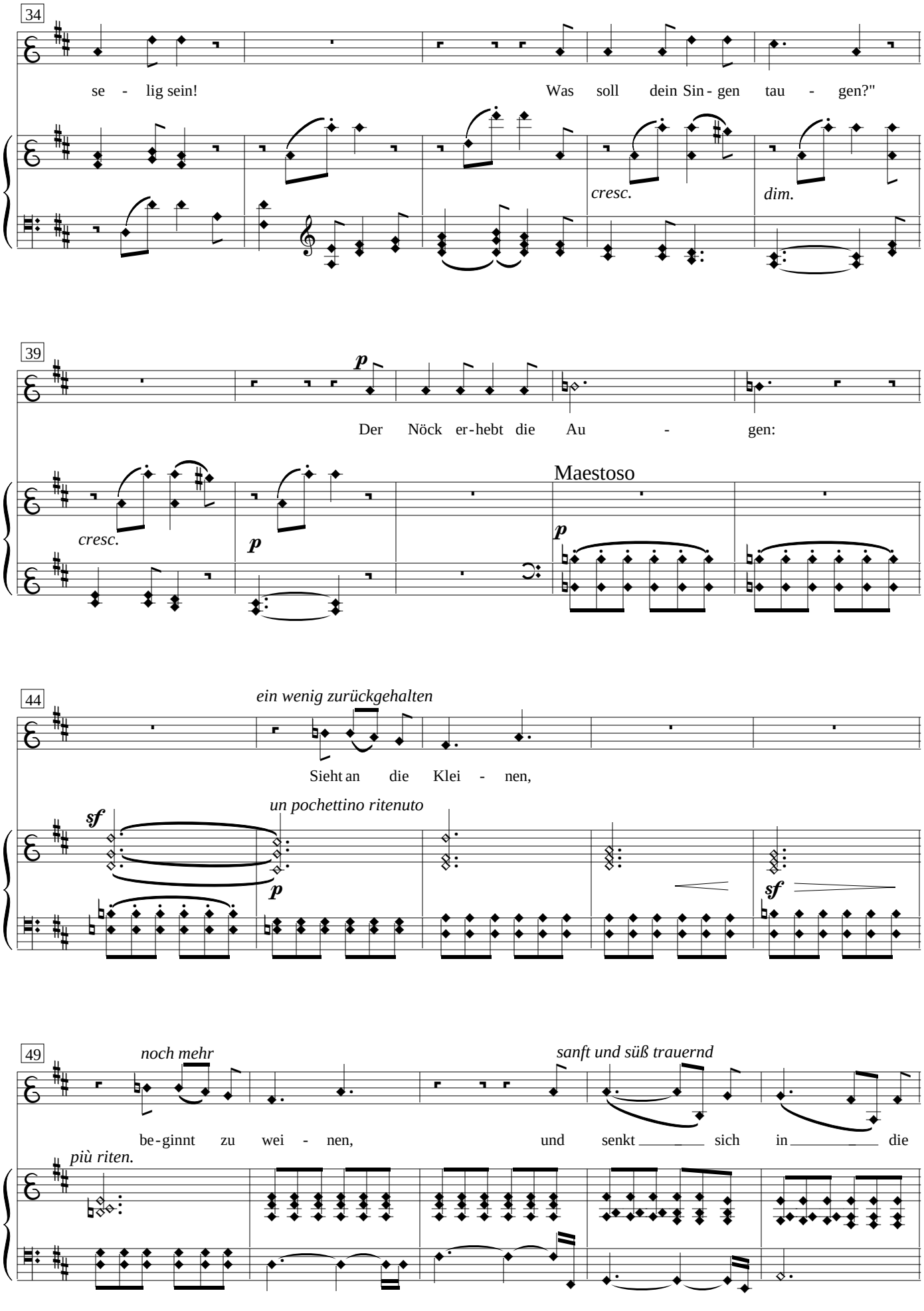
Andante Maestoso

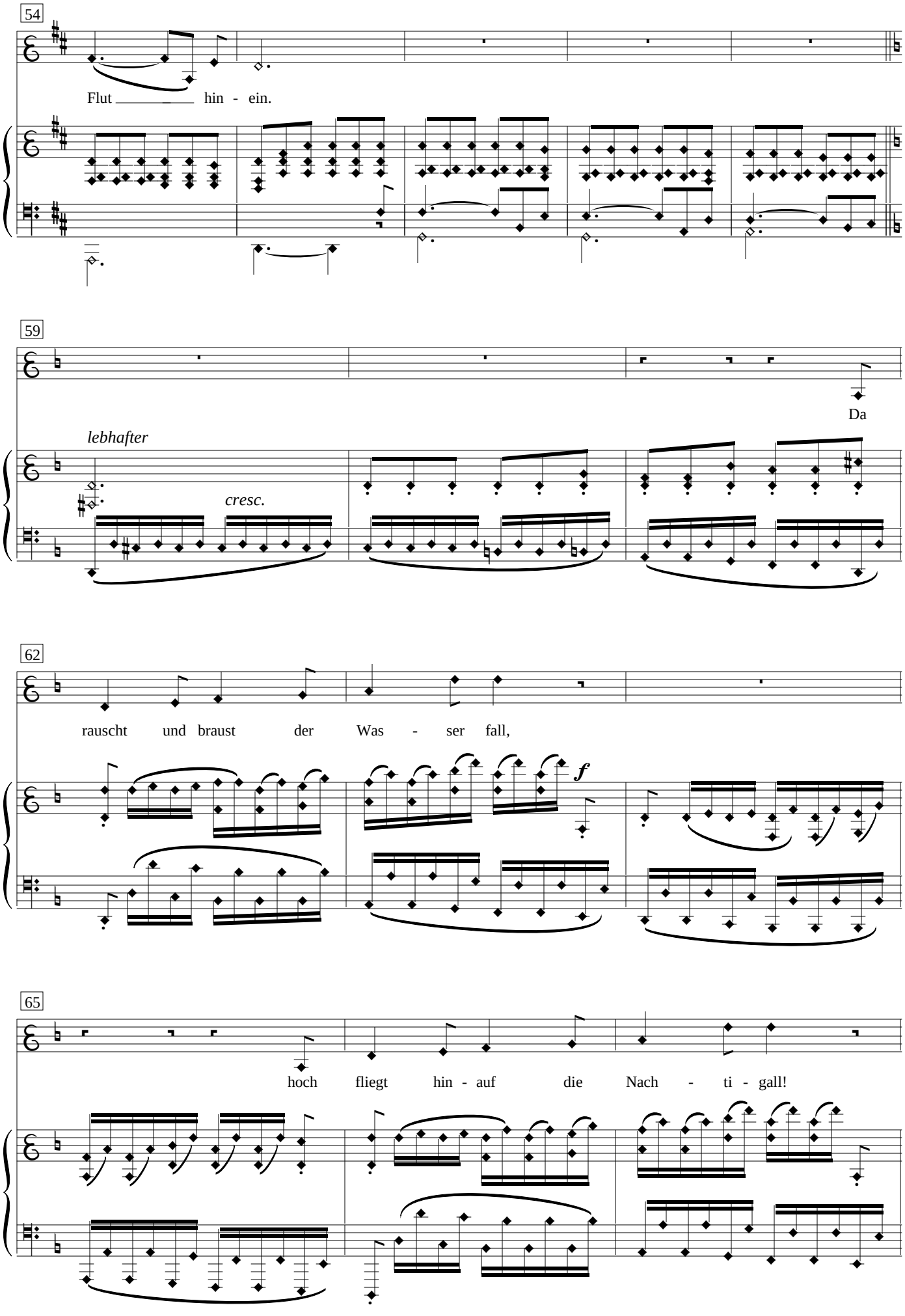


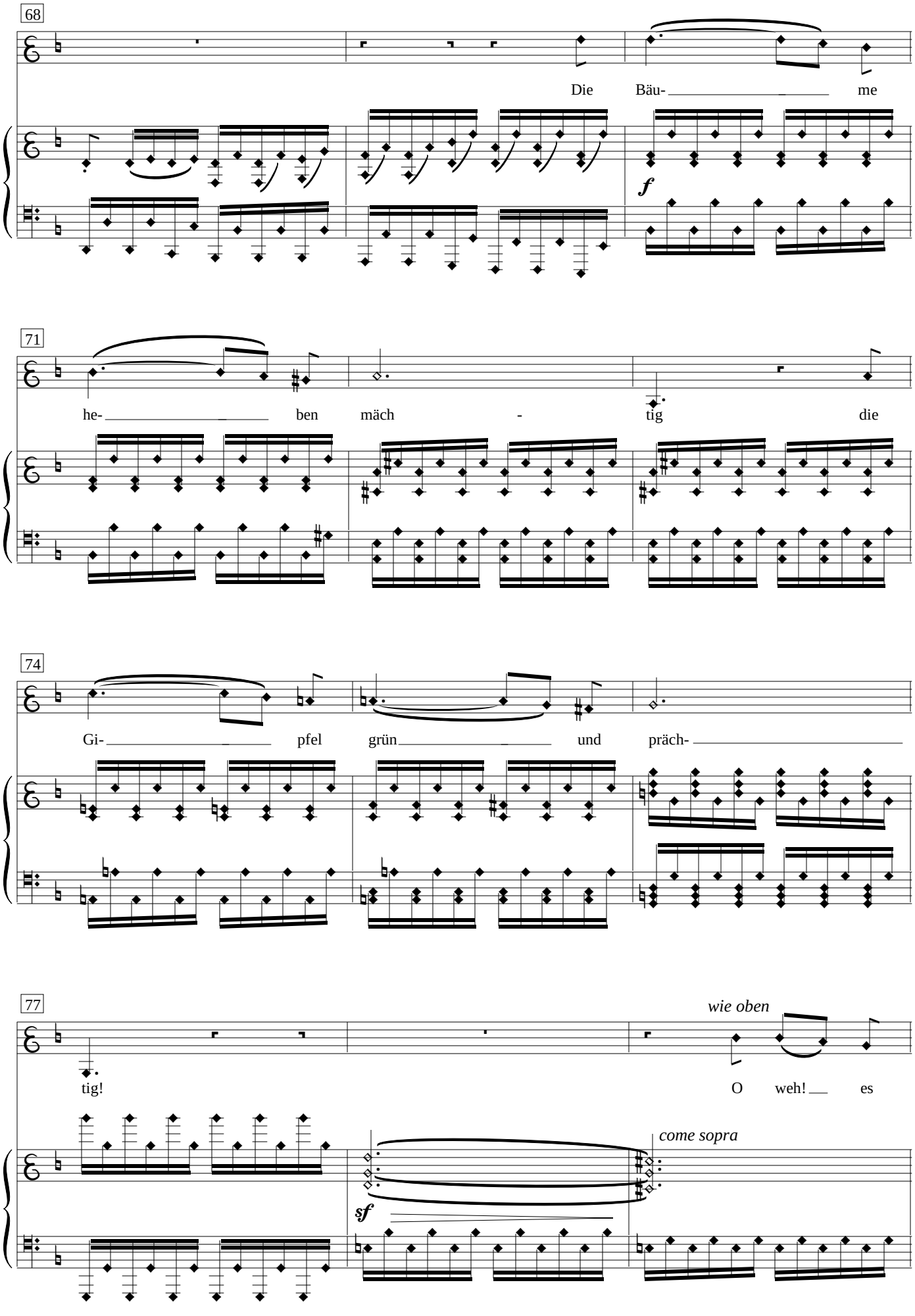

7
Wo- gen den Nöck im Re - gen-
f
dim.
cresc.
9
bo- gen! Die Bäu - me nei-
f
dim.
p
11
gen sich tief und schwei-
12
gen, und at - mend horcht die Nach - ti-

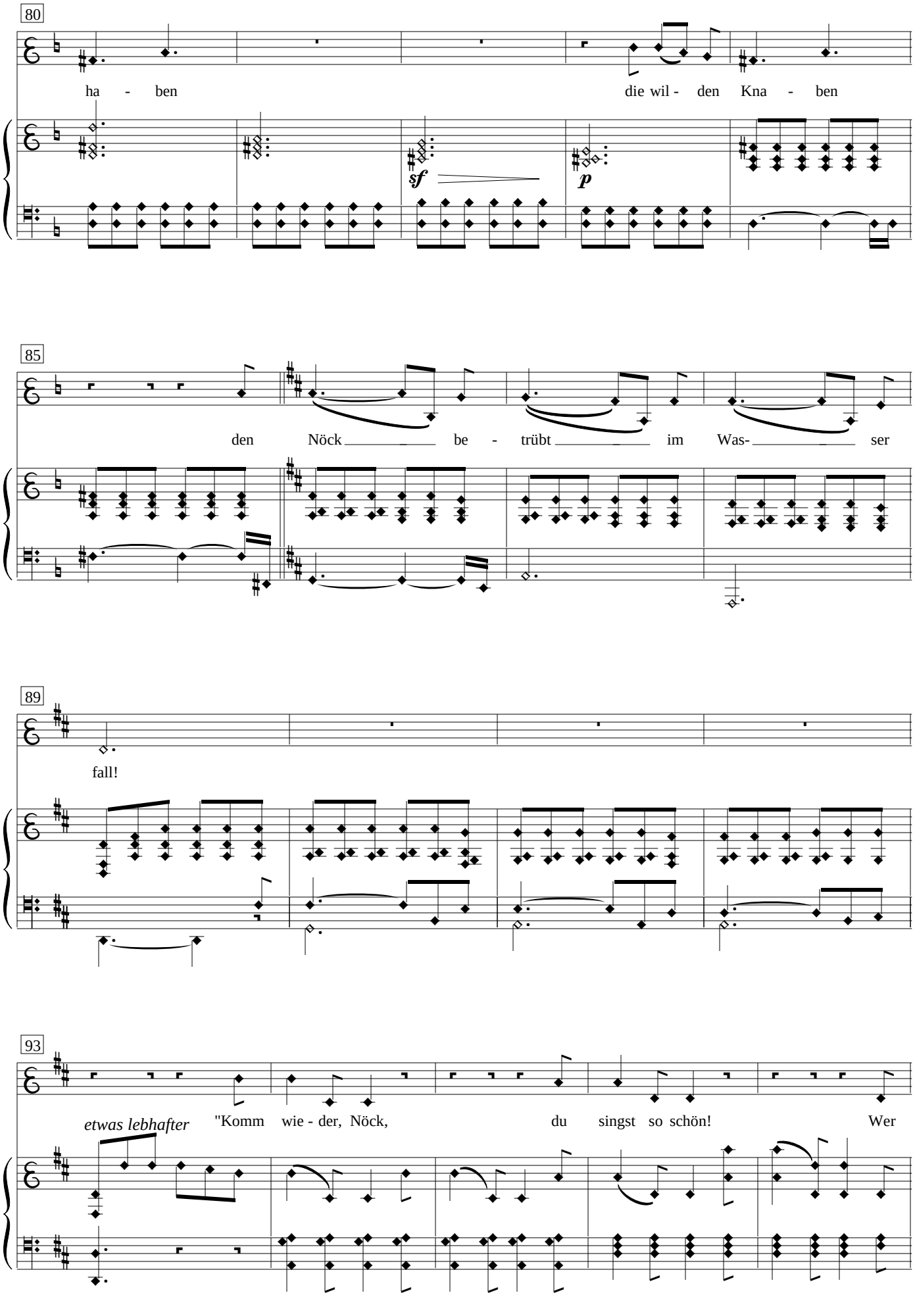

13
gall, und at - mend horcht
15
17
horcht die Nach - ti - gall.
20

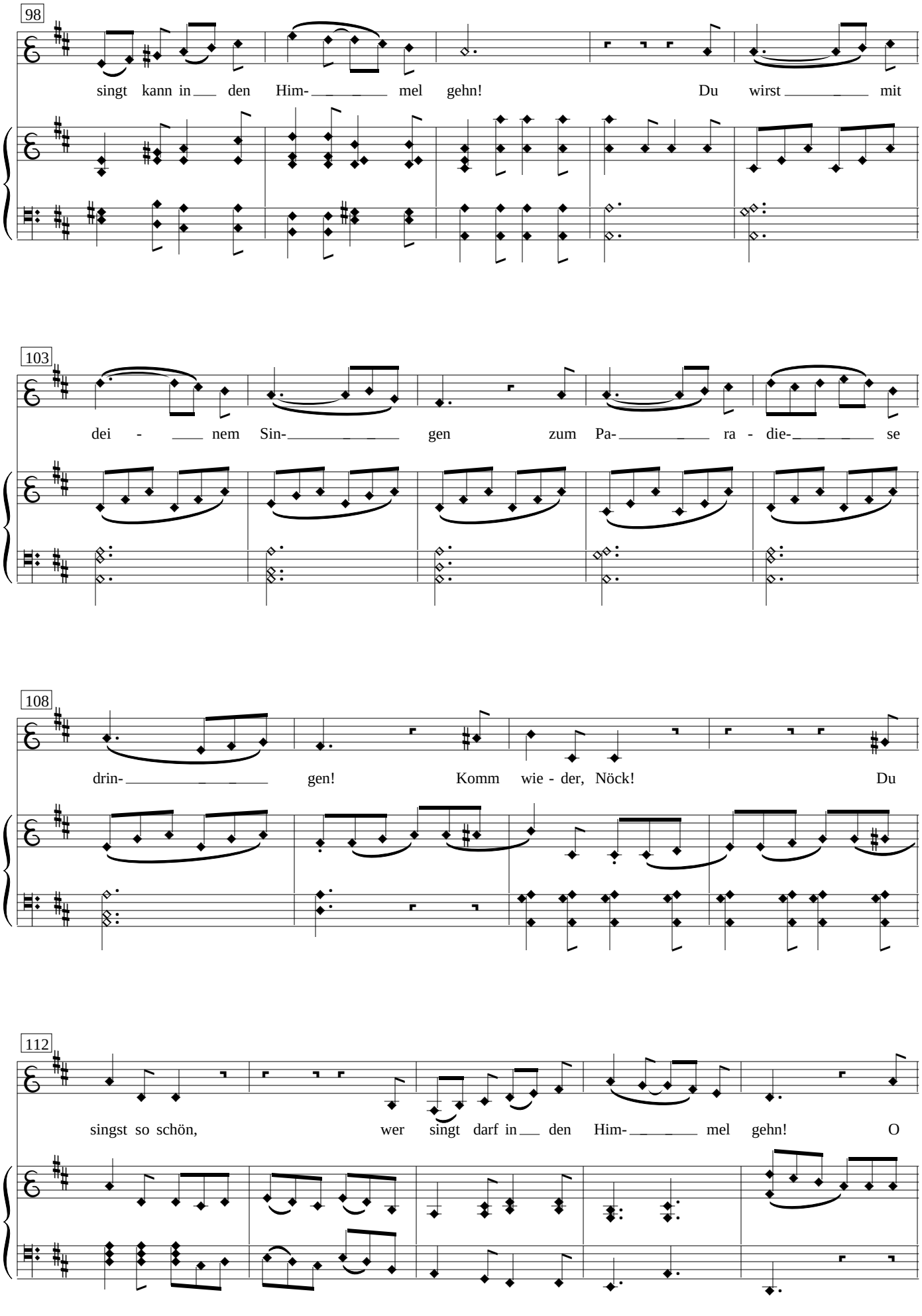

22
sf
24
Allegretto
dim.
pp
26
p
"O
29
Nöck, was hilft das Sin - gen dein?
Du kannst ja doch nicht

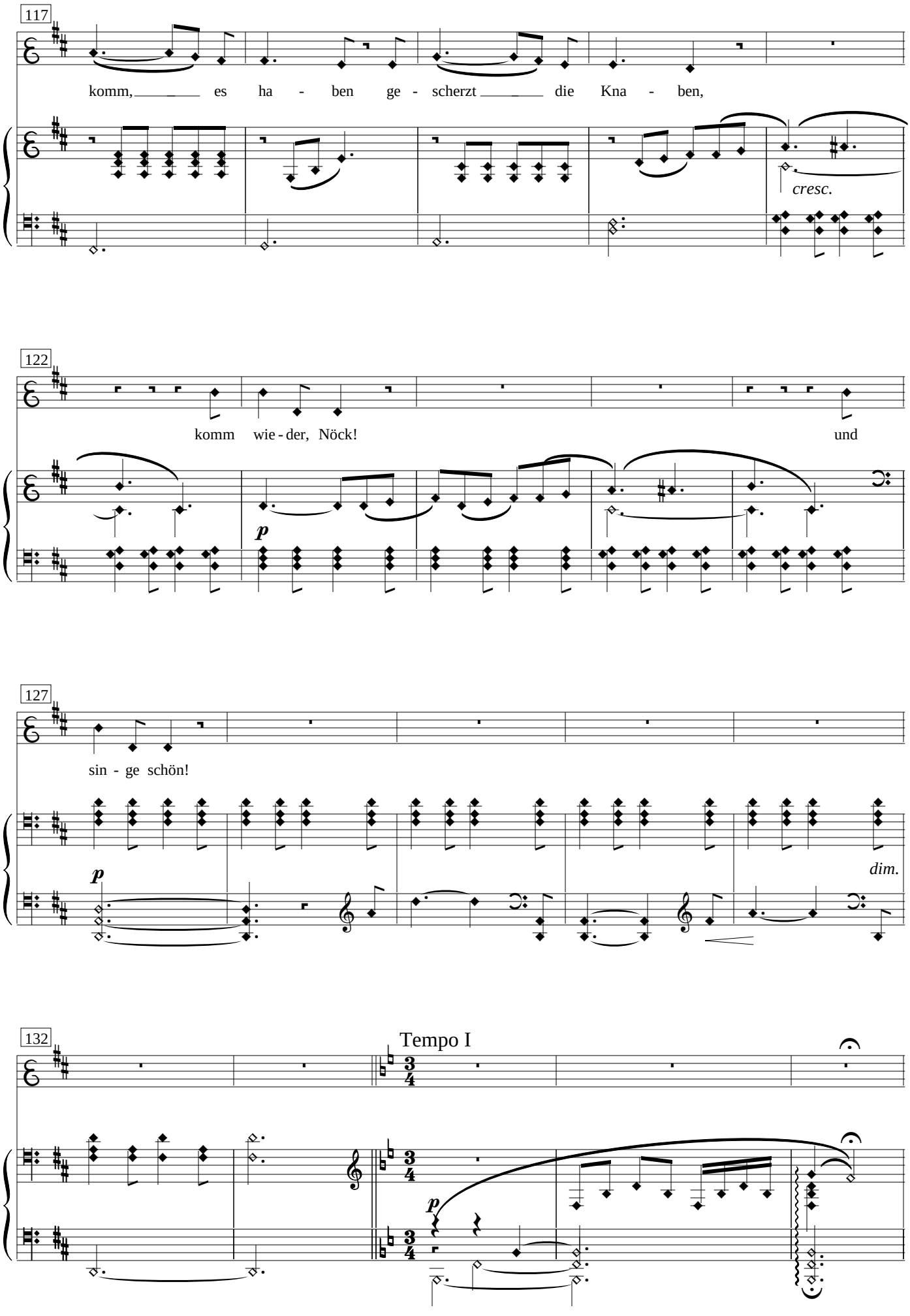

34
se - lig sein! Was soll dein Sin - gen tau - gen?"
cresc.
dim.
39
p
Der Nöck er - hebt die Au - gen:
cresc.
p
Maestoso
p
44
ein wenig zurückgehalten
Sieht an die Klei - nen,
sf
un pochettino ritenuto
p
sf
49
noch mehr
sanft und süß trauernd
be - ginnt zu wei - nen, und senkt sich in die
più riten.

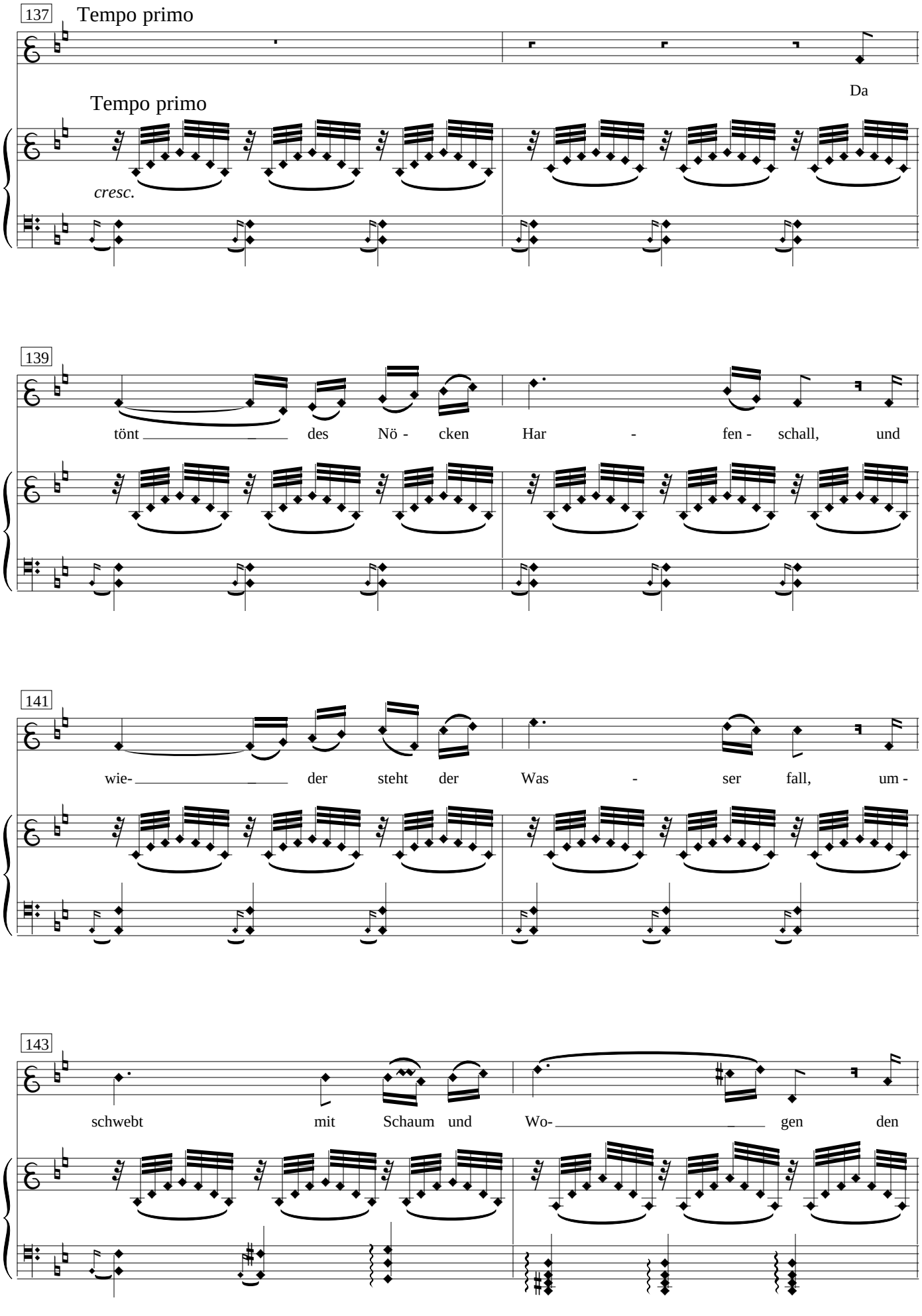

54
Flut hin - ein.
59
Da
lebhafter
cresc.
62
rauscht und braust der Was - ser fall,
f
65
hoch fliegt hin - auf die Nach - ti - gall!

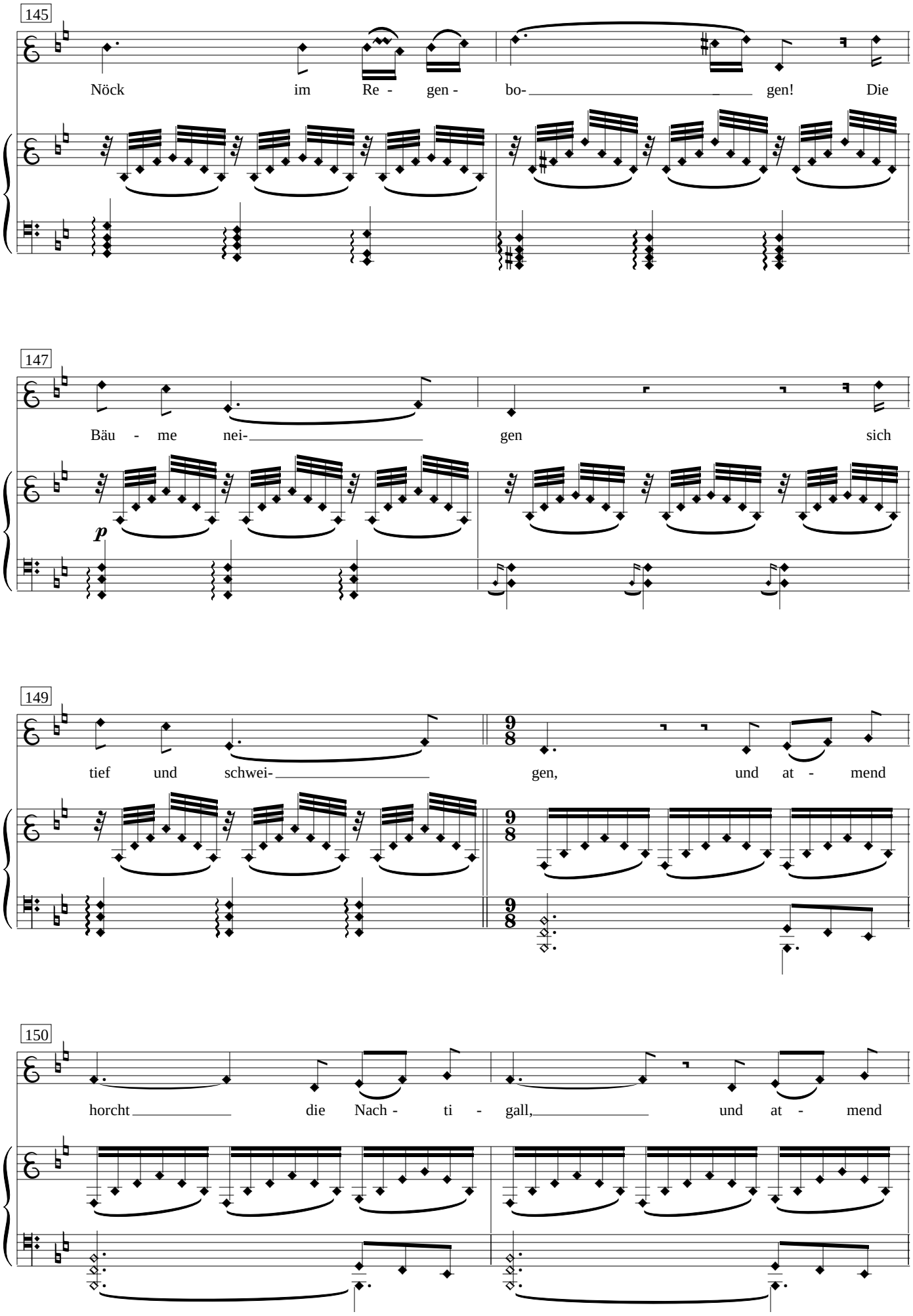

68
Die Bäu- me
f
71
he- ben mäch - tig die
74
Gi- pfel grün und präch-
77
wie oben
tig!
O weh! es
come sopra
sf

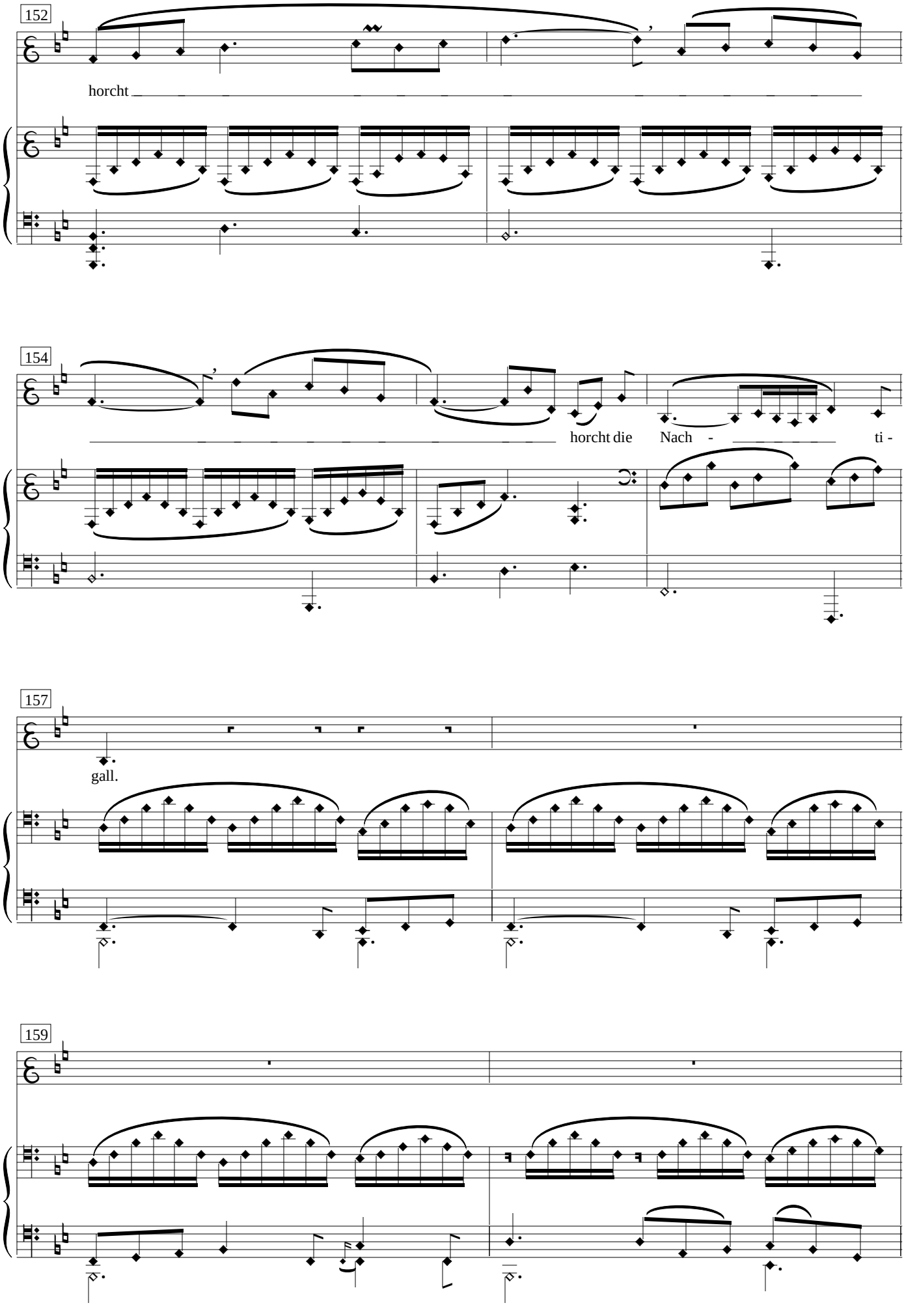

80
ha - ben
die wil - den Kna - ben
sf
p
85
den Nöck be - trübt im Was- ser
89
fall!
93
etwas lebhafter
"Komm wie - der, Nöck, du singst so schön! Wer

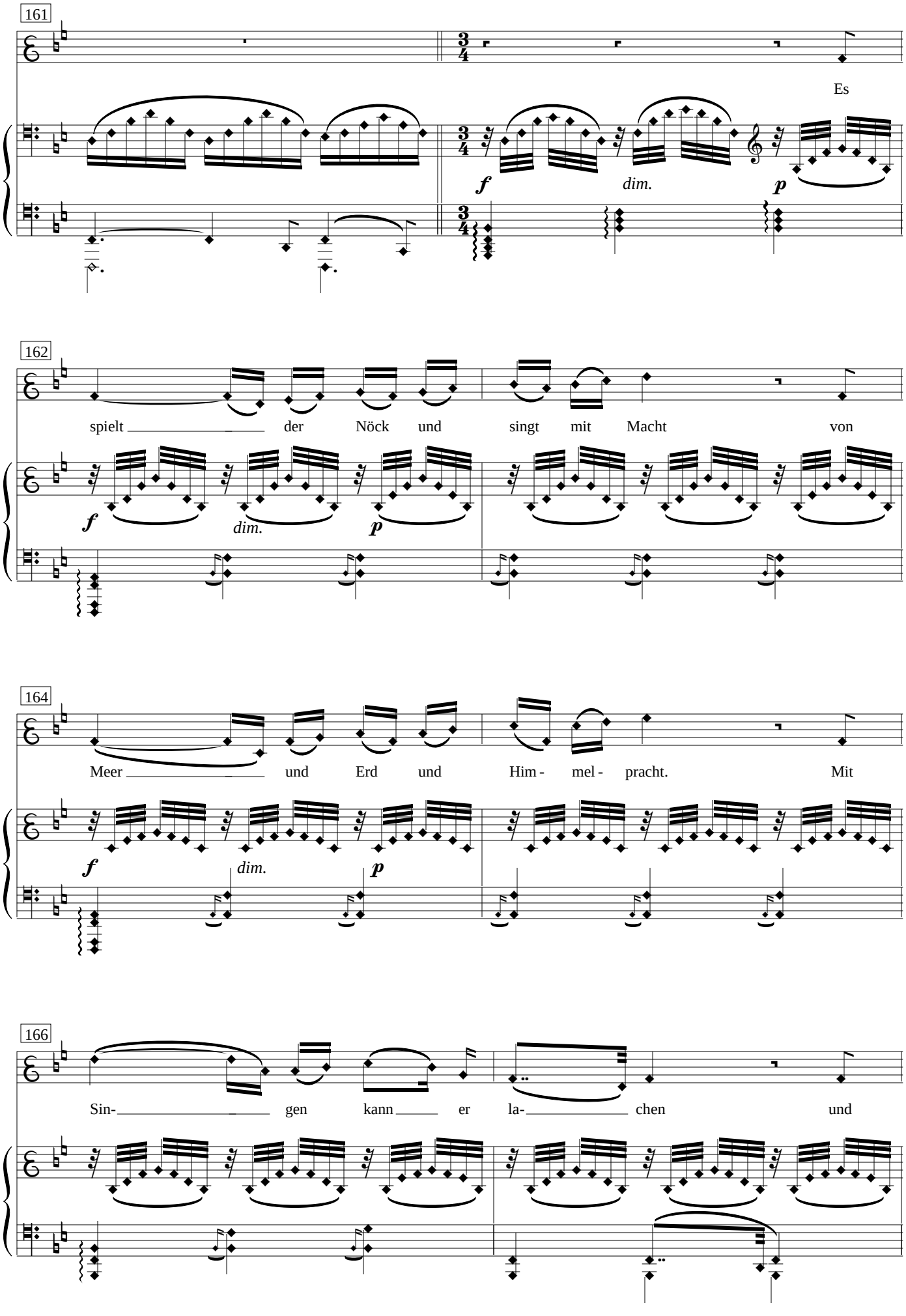

98
singt kann in den Him- mel gehn! Du wirst mit
103
dei - nem Sin- gen zum Pa- ra - die- se
108
drin- gen! Komm wie - der, Nöck! Du
112
singst so schön, wer singt darf in den Him- mel gehn! O

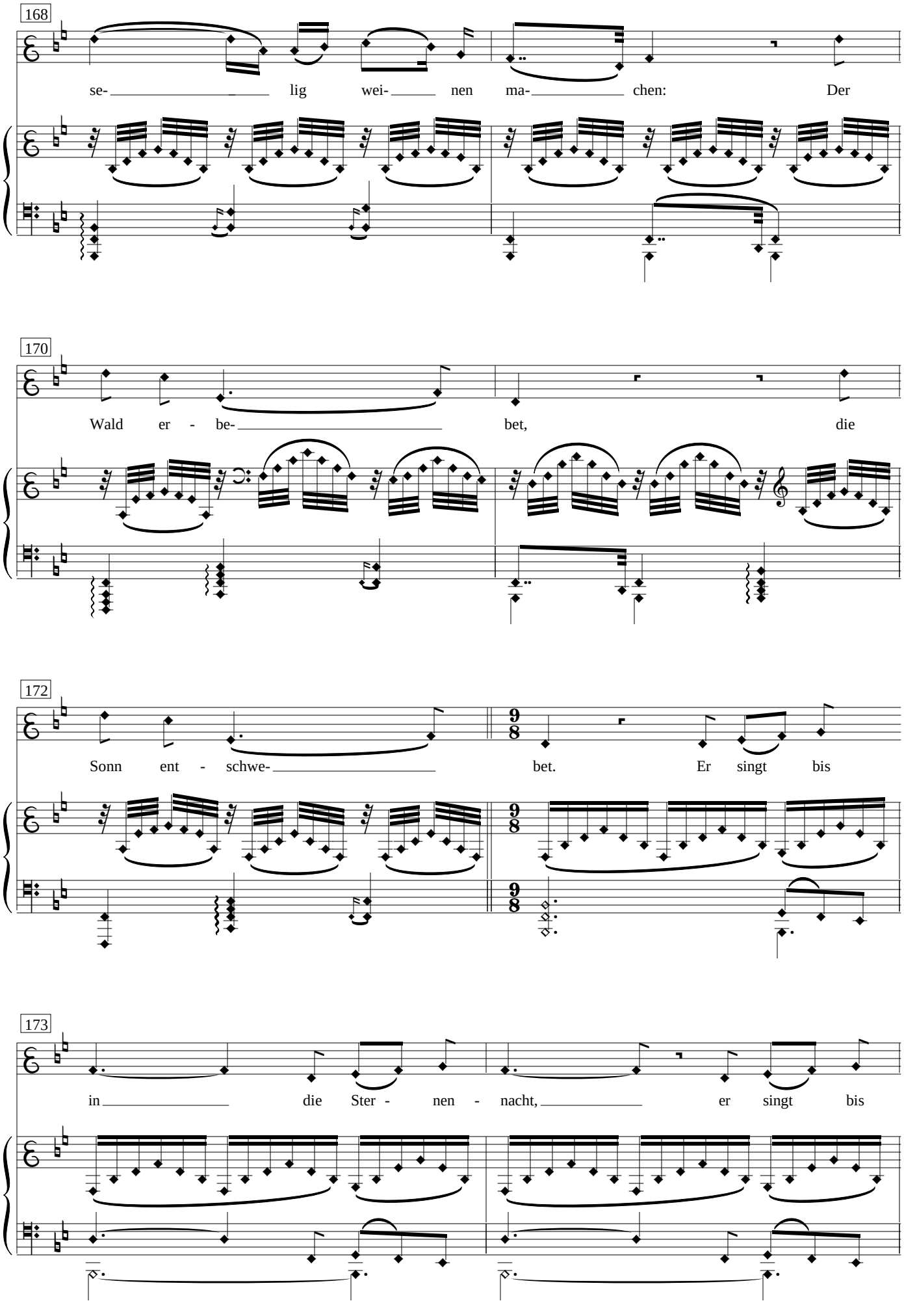

117
komm, es ha - ben ge - scherzt die Kna - ben,
cresc.
122
komm wie - der, Nöck! und
p
127
sin - ge schön!
p
dim.
132
Tempo I
p

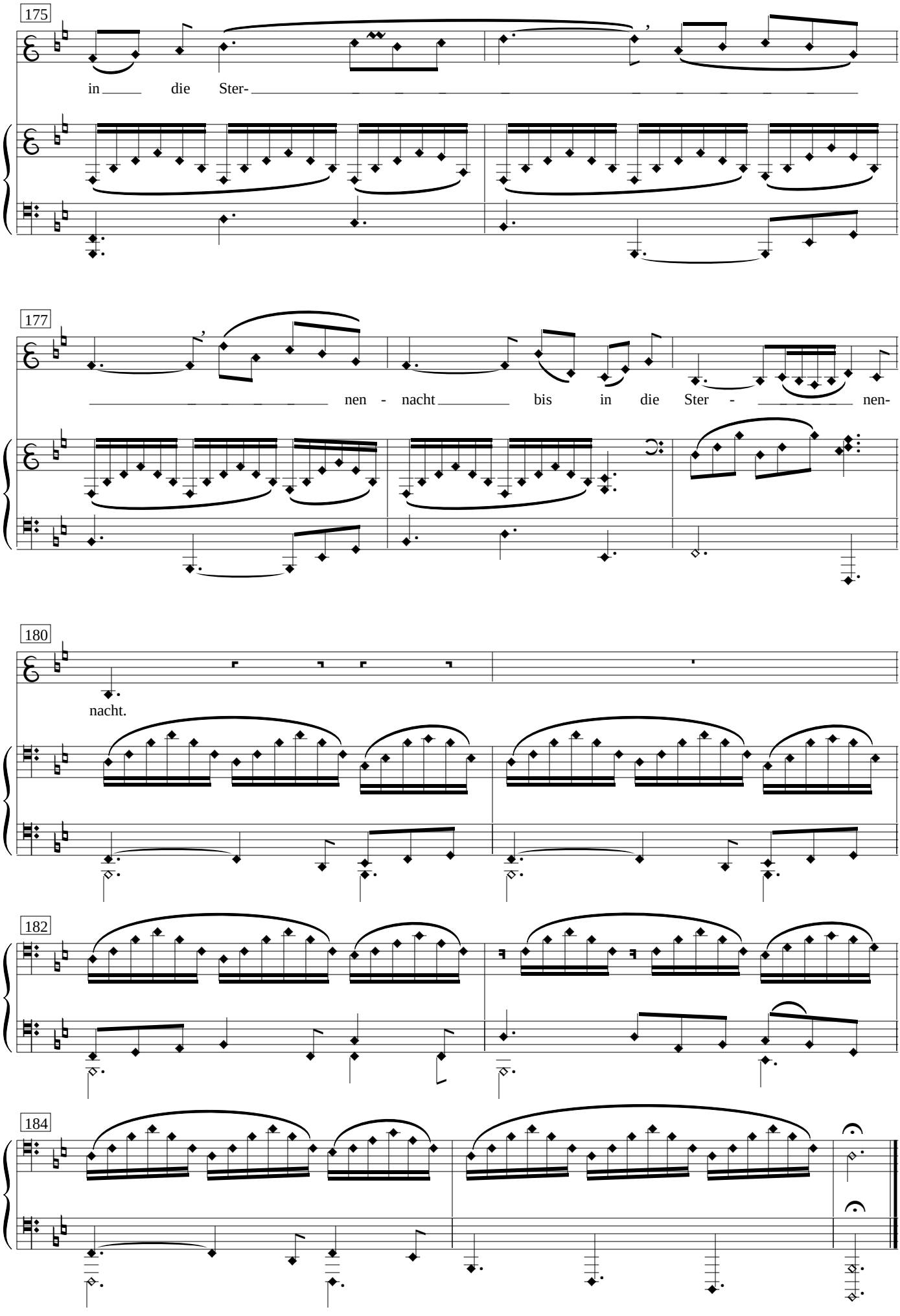

137
Tempo primo
Da
Tempo primo
cresc.
139
tönt des Nö - cken Har - fen - schall, und
141
wie- der steht der Was - ser fall, um -
143
schwebt mit Schaum und Wo- gen den


145
Nöck im Re - gen - bo- gen! Die
147
Bäu - me nei- gen sich
p
149
tief und schwei- gen, und at - mend
9/8
150
horcht die Nach - ti - gall, und at - mend


152
horcht
154
horcht die Nach - ti -
157
gall.
159


161
Es
f
dim.
p
162
spielt der Nöck und singt mit Macht von
f
dim.
p
164
Meer und Erd und Him - mel - pracht. Mit
f
dim.
p
166
Sin- gen kann er la- chen und


168
se- lig wei- nen ma- chen: Der
170
Wald er - be- bet, die
172
Sonn ent - schwe- bet. Er singt bis
173
in die Ster - nen - nacht, er singt bis


175
in die Ster-
177
nen - nacht bis in die Ster - nen-
180
nacht.
182
184