

Die Spröde (Goethe)

Allegro vivace ♩ = 144

St.P.,
1. Ver.

Klavier

1. An dem rein-ten Früh-lings-mor-gen ging die Schä-fe-rin und sang, jung und schön und
2. Thy-r-sis bot ihr für ein Mäul-chen zwei, drei Schäf-chen gleich am Ort, Schalk-haft blick-te

Klav.

1. oh-ne Sor-gen, daß
2. sie ein Weil-chen, doch

es sie durch sang die und Fel-der te

Klav.

1. klang: "So la-la, la-ral-la-la, la-la, la-la."
2. fort: "So la-la, la-ral-la-la, la-la, la-la."

Klav.

3. Und ein and-rer bot ihr Bän-der, und der drit-te bot sein

Klav.

Herz, er bot sein Herz; doch sie trieb mit Herz und Bän-dern so wie

Lento seufzend Tempo I

mit den Läm - mern Scherz: "So la - la, la - ral - la-la, la - la, la - la."

p

Die Spröde (Goethe)
Allegro vivace ♩ = 144

St.P., 1983
überarbeitet 27.12.1997

1. An dem rein - sten Früh - lings - mor - gen ging die
2. Thy - sis bot ihr für ein Mäul - chen zwei, drei

1. Schä - fe - rin gleich und sang, jung und schön und oh - ne
2. Schäf - chen gleich am Ort. Schälk - haft blick - te sie ein

1. Sor - gen, daß es durch die
2. Weil - chen, doch sie sang und

sf

1. Fel - der te klang: "So la - la, la - ral - la-la, la - la, la -
2. lach - te fort: "So la - la, la - ral - la-la, la - la, la -

1. la." 2. la." 3. Und ein and - rer bot ihr Bän - der,

Klav.

und der drit - te bot sein Herz, er bot sein Herz;

Klav.

Lento seufzend **Tempo I**

doch sie trieb mit Herz und Bän - dern so wie mit den

Klav.

Läm - mern Scherz: "So la - la, la - ral - la-la, la -

Klav.

p

la, la - la."

Klav.