

Sehnsucht (Goethe)

Adagio ♩ = 54

St.P., 1985

Klavier

pp cresc. *dim.*

The piano introduction consists of two systems of a grand staff. The first system features a treble clef with a melodic line and a bass clef with a harmonic accompaniment. The second system continues the accompaniment with a *pp cresc.* marking and a *dim.* marking.

Klav.

p

1. Dies wird die letz-te Trän nicht sein, dies wird die letz-te Trän nicht sein, die

The piano accompaniment for the first vocal line is shown in a grand staff. It begins with a *p* marking and features a steady accompaniment in the bass clef while the treble clef has chords and some melodic fragments.

Klav.

glü - hend herz - auf quil - let, die glü - hend herz - auf quil - let, das mit un -

The piano accompaniment for the second vocal line continues in a grand staff. It features a consistent accompaniment pattern with some melodic movement in the treble clef.

Klav.

säg - lich neu - er Pein sich schmerzver - meh - rend, schmerzver - meh - rend,

cresc.

The piano accompaniment for the third vocal line continues in a grand staff. It includes a *cresc.* marking and shows a more active accompaniment in the treble clef.

Klav.

schmerzver - meh - rend stil - let.

dim. *p cresc.*

The piano accompaniment for the fourth vocal line continues in a grand staff. It features a *dim.* marking followed by a *p cresc.* marking and includes triplet markings (3) over some notes.

Klav.

2. O! Laß doch im - mer hier und

Klav.

dort, o! Laß doch im - mer hier und

Klav.

dort mich e - wig Lie - be

Klav.

füh - len, mich e - - wig Lie - be

Klav.

füh - len, und möcht der Schmerz auch al - so fort durch

Nerv und A - dern wüh - len, durch

Klav.

Nerv und A - dern wüh - len.

Klav.

Allegro vivace ♩ = 108

Klav.

3. Köntt ich doch ausge-füthn - mal,

Klav.

köntt ich doch ausge-füthn - mal von Dir, o Ew - ger!,

Klav.

Dir, o Ew-ger!, wer - den, von Dir, o Ew-ger!, aus-ge-füllt doch wer - den, von

Klav. *p*

Dir, o Ew-ger!, aus-ge-füllt doch wer - den!

Klav. *pp* *cresc.*

Klav.

O die-se lan - - - ge tie - fe

Klav. *p* *sf*

Qual, die - se lan-ge, tie - fe Qual!

Klav. *sf*

Klav.

Ach, wie dau - ert sie auf Er - den, ach, wie dau - ert sie auf

Klav.

Cadenza

Er - den, die - se Qual, - - - - -

Klav.

- ach, wie lan - ge dau - ert sie, die - se

Klav.

lan - ge, tie - fe Qual, - - - - -

Klav.

ach, wie lan - ge dau - ert sie, ach, wie

Klav.

lan - ge dau - ert sie ³ mir auf Er -

Klav.

den?

Klav.

p

Klav.