

Rastlose Liebe (Goethe)

Allegro agitato ♩ = 144

St.P., 03.11.1983

Klavier

simile

The piano introduction consists of a treble clef staff with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. The right hand plays a melodic line with eighth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes. A 'simile' marking is placed below the first few measures of the left hand.

Klav.

1. Dem Schnee, dem Re - gen, dem

p

The piano accompaniment for the first vocal line continues with a similar rhythmic pattern. A dynamic marking of *p* (piano) is indicated. The right hand has a melodic line, and the left hand has a rhythmic accompaniment.

Klav.

Wind ent - ge - gen, im Dampf der Klüf - te, duh - bel - düf - te! Im - mer zu!

The piano accompaniment for the second vocal line continues with a similar rhythmic pattern. The right hand has a melodic line, and the left hand has a rhythmic accompaniment.

Klav.

Im - mer zu! Oh - ne Rast und Ruh! Oh - ne Rast, oh - ne Rast und

poco dim.

The piano accompaniment for the third vocal line continues with a similar rhythmic pattern. A dynamic marking of *poco dim.* (poco diminuendo) is indicated. The right hand has a melodic line, and the left hand has a rhythmic accompaniment.

Andante sostenuto ♩ = 72

Klav.

Ruh! 2. Lie - ber durchbei - den möcht ich mich schla - gen, als so - viel Freu - den des

The piano accompaniment for the fourth vocal line is in a new tempo, **Andante sostenuto**, with a tempo marking of ♩ = 72. The right hand has a melodic line, and the left hand has a rhythmic accompaniment. A dynamic marking of *p* (piano) is indicated.

Le - bens er - tra - gen, als so-viel Freu - den des Le - - bens er - tra -

Klav.

gen. 3. Al - le das Nei - gen von Herz zu

Klav.

Her - zen, ach, wie so ei - gen schaf-fet das Schmer- zen, ach, wie so ei -

Klav.

- gen schaf - - fet das Schmer - zen!

Klav.

Tempo I

4. Wie soll ich flie - hen? Solläl - der-wärts zie - hen? Und

Klav.

al - les ver - ge - bens! O kro - ne des Le - bens, Glück oh - ne Ruh', Glück oh - ne Ruh': O

Klav.

Lie - be bist du, ja, ja, Lie - be, Lie - be bist du!

Klav.

poco dim.

Klav.

Schneider-Courage (Goethe)
 Allegretto giocoso ♩ = 144

St.P., 10.11.1983
 Uraufführung Maturafeier 1984

1. Es ist ein Schuß ge - fal - len! Mein! Sagt, wer schoß, wer schoß da

Klavier

sf *pp* *cresc.*

drauß? Es ist der jun - ge Jä - ger, der schießt im Hin - ter - haus, der

Klav.

schießt im Hin - ter - haus, der schießt im Hin - ter - haus! 2. Die

Klav.

Spatzen in dem Gar - ten, die ma - chen viel Ver - druß. Zwei Spatzen und ein

Klav.

Schnei der, die fie - len von dem Schuß. 3. Die Spat - zen von den

Klav.

Schro - ten, der Schnei - der fiel, er fiel vom Schreck, die Spat - zen in die

Klav.

Presto

Scho - ten, der Schnei - der in den ...
ad lib.

Klav.