

Bleibe, bleibe bei mir (Goethe)

Andante $\text{♩} = 48$

St.P., 03.04.1985

Klavier

sf *p dolce*

Klav.

Klav.

Blei - be, blei - be bei

sf *p*

mir, blei - be bei mir,

hol - der Fremd - ling, sü - ße Lie - be, hol - de, sü ße Lie - be, und ver-

Detailed description: This is a musical score for the song 'Bleibe, bleibe bei mir' by Goethe. The score is in G major and 6/8 time, with a tempo of Andante (♩ = 48). It consists of five systems of music. The first system shows the piano introduction with a forte (*sf*) dynamic followed by a soft (*p*) and dolce section. The second and third systems continue the piano accompaniment. The fourth system introduces the vocal line with the lyrics 'Blei - be, blei - be bei mir, blei - be bei mir,'. The fifth system continues the vocal line with the lyrics 'hol - der Fremd - ling, sü - ße Lie - be, hol - de, sü ße Lie - be, und ver-'. The piano accompaniment features intricate arpeggiated patterns and chordal textures throughout.

las - se die See - le nicht, hol - de, sü ße Lie - be, und las - se die See - le

tr

Klav.

nicht!

sf

Klav.

Ach, wie - an - ders,

Klav.

ach, - wie - schön lebt der Him -

p

Klav.

mel, lebt die Er - de!

Klav.

Allegretto ♩ = 96

Ach, wie fühl ich die - ses Le - ben zum er - sten - mal, zum er - sten -

Klav.

mal, zum er - sten - mal! Ach, wie fühl ich die - ses Le - ben zum

Klav.

er - sten - mal, zum er - sten - mal, zum er - sten -

Klav.

mal!

Klav.