

Trinkspruch des gemischten Chores in Brodswinden

Nach einer Vorlage der Coburger Liederhandschrift des Friedrich Briegleb

S
A
M

Auf, sin - get, und trin - ket den köst - li - chen Trank! Ju - va

Auf, sin - get, und trin - ket den köst - li - chen Trenk! Ju - va

S
A
M

va - le - ra - le - ra - le - ra, beim Bier - krug von Stein;
va - le - ra - le - ra - le - ra, beim fun - keln - den Wein!

va - le - ra - le - ra - le - ra, beim Bier - krug von Stein.
va - le - ra - le - ra - le - ra, beim fun - keln - den Wein!

Trinklied

Aus der Coburger Liederhandschrift des Friedrich Briegleb
Satz: R.K.

Lustig, leicht

S

M

Auf, sin-get, und trin-ket den köst-li - chen Trank! Auf sin-get, und brin-get der

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The Soprano part (S) is on a treble clef with a key signature of one flat and a 3/8 time signature. The Alto part (M) is on a treble clef with a key signature of one flat. The lyrics are: 'Auf, sin-get, und trin-ket den köst-li - chen Trank! Auf sin-get, und brin-get der'.

S

M

Freud eu - ren Dank! Trinkt vor-neh - me Sün - der aus Gold eu - ren

Detailed description: This system shows the next two staves. The Soprano part (S) continues with the lyrics: 'Freud eu - ren Dank! Trinkt vor-neh - me Sün - der aus Gold eu - ren'. The Alto part (M) provides harmonic support.

S

M

Wein, wir freun uns nicht min - der beim Bier - krug von

Detailed description: This system shows the third set of staves. The Soprano part (S) continues with the lyrics: 'Wein, wir freun uns nicht min - der beim Bier - krug von'. The Alto part (M) continues with the same harmonic accompaniment.

S

M

Stein. Ju - va va - le - ra - le - ra - le - ra, beim Bier - krug von Stein.

Detailed description: This system shows the final two staves. The Soprano part (S) concludes with the lyrics: 'Stein. Ju - va va - le - ra - le - ra - le - ra, beim Bier - krug von Stein.'. The Alto part (M) concludes with a final chord.