

# 34. Schlußchor (mit Soli):

Aus dem Oratorium

"Die Schöpfung"

The musical score is written for a full orchestra and a vocal soloist. The orchestration includes Flauti, Oboi, Clarinetti in B, Fagotti, Corni in B, Trombone I, Trombone II, Trombe I, II in B, Trombe III in B, Timpani in B. F., Violine I, Violine II, Viola, Solo Soprano, Solo Alto, Solo Tenore, Solo Basso, Soprano, Alto, Tenore, Basso, Violoncelli, and Contrabasso. The score is in common time (C) and features a variety of dynamics including *f*, *fp*, and *p*. The tempo is marked **Andante**. The vocal soloists enter with the lyrics: "Singt dem Herren alle Stimmen! Dankt ihm, dankt ihm,".

Flauti *f*

Oboi *f* **Andante**

Clarinetti in B *f*

Fagotti *f*

Corni in B *f*

Trombone I *f*

Trombone II *fp* *fp* *fp*

Trombe I, II in B *f*

Trombe III in B *f*

Timpani in B. F. *f*

Violine I *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

Violine II *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

Viola *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

Solo Soprano

Solo Alto

Solo Tenore

Solo Basso

Soprano  
Singt dem Her - ren al - le Stim - men! Dankt ihm, dankt ihm,

Alto  
Singt dem Her - ren al - le Stim - men! Dankt ihm, dankt ihm,

Tenore  
Singt dem Her - ren al - le Stim - men! Dankt ihm, dankt ihm,

Basso  
Singt dem Her - ren al - le Stim - men! Dankt ihm, dankt ihm,

Violoncelli *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

Contrabasso *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

Fl. *a2*

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.  
al - le sei - ne Wer - ke! Lasst zu Eh - re sei - nes Na - mens Lob in Wett - ge - sang er -

A.  
al - le sei - ne Wer - ke! Lasst zu Eh - re sei - nes Na - mens Lob in Wett - ge - sang er -

T.  
al - le sei - ne Wer - ke! Lasst zu Eh - ren sei - nes Na - mens Lob in Wett - ge - sang er -

B.  
al - le sei - ne Wer - ke! Lasst zu Eh - ren sei - nes Na - mens Lob in Wett - ge - sang er -

Vc.

Cb.

Allegro

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

schal - len.

schal - len. Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E-wig-

schal - len. A -

schal - len.

*fz*

*fz*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

Fl. *f*

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I *f*

Trbe. II *f*

Tr. I, II

Tr. III *f*

Timp.

VI. I *f*

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - -

A. keit, A - - - - men. A - - - -

T. men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt, er - bleibt in E - wig - keit, in E - wig - keit.

B. Des Her - ren Ruhm, er

Vc. *f*

Cb. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

Fg. *f* a2

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S. - men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig -

A. - - - - - men.

T. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig -

B. bleibt in E - wig - keit. A - - - - -

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.  
keit. A - - men, a - - men.

A.  
Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit, in E - wig -

T.  
keit. A - - - - - men. Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E - - - - -

B.  
men. Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - - -

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

men. A - - - - -

bleibt in E - wig - keit. A - - - - -

E - wig - keit, in E - - - - wig - keit. A - - - - - men.

Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - - - men.



Fl.   
 Ob.   
 Cl.   
 Fg.   
 Cor.   
 Trbe. I   
 Trbe. II   
 Tr. I, II   
 Tr. III   
 Timp.   
 Vl. I   
 Vl. II   
 Vla.   
 Solo S.   
 Solo A.   
 Solo T.   
 Solo B.   
 S.   
 A.   
 T.   
 B.   
 Vc.   
 Cb.

men. Des Her - ren Ruhm, er   
 men. A -   
 Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. Des Her - ren   
 Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. Des Her - ren

Fl. *fz*

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I *fz*

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S. bleibt in E - wig - keit, in E - wig - keit. A - - - - -

A. men, a - - - - - men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in

T. Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - - - men, a - - - - - men, a -

B. Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - - - men, a - - - - - men, a -

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

- - - - - men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit.

E - wig - keit. Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit.

- - - - - men. Er bleibt in E - wig - keit.

- men, a - - - - - men. Er bleibt in E - wig -

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

*p*

A - - - - - men, a - - - - -

A - - - - - men, a - - - - - men.

A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

A - - - - - men, a - - - - -

*p*

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

men.

men.

men.

Des Her - ren

Des Her - ren Ruhm, er bleibt in

Des Her - ren Ruhm, er

Fl. *f* *a2*

Ob. *f*

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.  
Ruhm, er bleibt in E - - - - wig - keit, in E - wig - keit.

A.  
Des Her - ren Ruhm, er bleibt, des Her - ren Ruhm, er

T.  
E - - - wig - keit, in E - wig - keit, in E - - - wig - keit. A - - -

B.  
bleibt in E - wig - keit, er bleibt in E - wig - keit.

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig -

bleibt in E - wig - keit. A -

men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt, er bleibt in E - wig -

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.  
keit. A - - - - - men. Des Her - ren Ruhm, er

A.  
men, a - - - - - men.

T.  
keit, in E - wig - keit. Des Her - ren Ruhm, er

B.  
Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - - -

Vc.

Cb.

Detailed description: This is a page of a musical score, page 48. It contains 20 staves. The top 17 staves are for instruments: Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fg.), Cor Anglais (Cor.), Trumpet I (Trbe. I), Trumpet II (Trbe. II), Trumpets I and II (Tr. I, II), Trumpet III (Tr. III), Timpani (Timp.), Violin I (VI. I), Violin II (VI. II), Viola (Vla.), and three solo voices (Solo S., Solo A., Solo T.). The bottom four staves are for vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are in German and appear to be a liturgical text. The music is in a common time signature (C) and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The vocal parts have lyrics: Soprano: 'keit. A - - - - - men. Des Her - ren Ruhm, er'; Alto: 'men, a - - - - - men.'; Tenor: 'keit, in E - wig - keit. Des Her - ren Ruhm, er'; Bass: 'Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - - -'. The instrumental parts include woodwinds, brass, and strings.



Fl.   
 Ob.   
 Cl.   
 Fg.   
 Cor.   
 Trbe. I   
 Trbe. II   
 Tr. I, II   
 Tr. III   
 Timp.   
 Vl. I   
 Vl. II   
 Vla.   
 Solo S.   
 Solo A.   
 Solo T.   
 Solo B.   
 S.   
 A.   
 T.   
 B.   
 Vc.   
 Cb.

bleibt in E - wig - keit, A - - - - - men, a  
Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig -  
bleibt in E - wig - keit, A - - - - - men. Des Her - ren  
men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig -

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

men, a men. A - - - - -

keit. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit.

Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in

keit. A - - - - - men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.  
men. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in E - wig - keit. A - - - - -

A.  
A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

T.  
E - wig - keit, in E - wig - keit. A - - - - - men, a - - - - - men,

B.  
E - wig - keit. Des Her - ren Ruhm, er bleibt in

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

A - - - - - men, a - - - - - men.

A - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

A - - - - - men. Des Her - ren Ruhm, er

- - - - - men.

a - - - - - men.

a - - - - - men.

E - - - - - wig - keit.

*p*

Fl. - - - - -

Ob. - - - - -

Cl. - - - - -

Fg. - - - - -

Cor. - - - - -

Trbe. I - - - - -

Trbe. II - - - - -

Tr. I, II - - - - -

Tr. III - - - - -

Timp. - - - - -

VI. I *f* *p* *f* *p*

VI. II *f* *p* *f* *p*

Vla. *f* *p* *f* *p*

Solo S. - - - - - men. A - - - - - men, a - - - - -

Solo A. - - - - -

Solo T. - - - - - men. A - - - - - men, a - - - - -

Solo B. bleibt in E - wig - keit. A - men, a - men. Des Her - ren

S. Singt dem Her - ren al - le Stim - men.

A. Singt dem Her - ren al - le Stim - men.

T. Singt dem Her - ren al - le Stim - men.

B. Singt dem Her - ren al - le Stim - men.

Vc. *f* *p* *f* *p*

Cb. *f* *p* *f* *p*

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

Fg. *f*

Cor. *ff*

Trbe. I *ff*

Trbe. II *ff*

Tr. I, II *ff*

Tr. III *ff*

Timp. *ff*

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Vla. *ff*

Solo S. men, a - - - - - men.

Solo A.

Solo T. men, a - - - - - men.

Solo B. Ruhm, er bleibt in E - wig - keit.

S. Des Her - ren Ruhm,

A. Des Her - ren Ruhm,

T. Des Her - ren Ruhm,

B. Des Her - ren Ruhm,

Vc. *ff*

Cb. *ff*

Fl. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Ob. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Cl. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Fg. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Cor.

Trbe. I

Trbe. II *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

VI. II *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Vla. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S. er bleibt in E

A. er bleibt in E

T. er bleibt in E

B. er bleibt in E

Vc. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Cb. *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Fl. *fz* *ff*

Ob. *fz* *ff*

Cl. *fz* *ff*

Fg. *fz* *ff*

Cor. *ff*

Trbe. I *ff*

Trbe. II *f* *ff*

Tr. I, II *ff*

Tr. III *ff*

Timp. *ff*

VI. I *fz* *ff*

VI. II *fz* *ff*

Vla. *fz* *ff*

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S. *f*  
- wig - keit, er bleibt, er

A. *f*  
- wig - keit, er bleibt, er

T. *f*  
- wig - keit, er bleibt, er

B. *f*  
- wig - keit, er bleibt, er

Vc. *fz* *ff*

Cb. *fz* *ff*





Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cor.

Trbe. I

Trbe. II

Tr. I, II

Tr. III

Timp.

VI. I

VI. II

Vla.

Solo S.

Solo A.

Solo T.

Solo B.

S.  
Stim-men! Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E-wig-keit. A-men. A-men.

A.  
Stim-men! Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E-wig-keit. A-men. A-men.

T.  
Stim-men! Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E-wig-keit. A-men. A-men.

B.  
Stim-men! Des Her-ren Ruhm, er bleibt in E-wig-keit. A-men. A-men.

Vc.

Cb.