

Hallenser Sonate Nr. 3

Georg Friedrich Händel

Adagio

QF

Adagio

Kl.

④

QF

Kl.

⑦

QF

Kl.

⑩

QF

Kl.

⑬

QF

Kl.

16

QF

Kl.

19

QF

Kl.

Allegro

QF

Kl.

Allegro

7

QF

Kl.

15

QF

Kl.

22

QF

Kl.

Musical score for measures 22-29. The upper staff (QF) features a melodic line with slurs and accents. The lower staves (Kl.) show a complex accompaniment with chords and moving lines in both hands.

30

QF

Kl.

Musical score for measures 30-36. The upper staff (QF) continues the melodic development. The lower staves (Kl.) feature a more active accompaniment with frequent chord changes and moving lines.

37

QF

Kl.

Musical score for measures 37-43. The upper staff (QF) has a melodic line with several slurs. The lower staves (Kl.) feature large chords in the left hand, some of which are circled, indicating specific harmonic points.

44

QF

Kl.

Musical score for measures 44-50. The upper staff (QF) shows a melodic line with slurs. The lower staves (Kl.) have a complex accompaniment with many chords and moving lines.

51

QF

Kl.

Musical score for measures 51-58. The upper staff (QF) features a melodic line with slurs. The lower staves (Kl.) have a complex accompaniment with many chords and moving lines, ending with a double bar line.

Largo

QF

Kl.

9

QF

Kl.

Allegro

QF

Kl.

9

QF

Kl.

17

QF

Kl.

24

QF

Kl

32

QF

Kl

41

QF

Kl

49

QF

Kl

58

QF

Kl