

Sechs Klänge aus Mähren Die Verlassene

Antonin Dvorak

Allegro scherzando *p*

Sopran
Flog ein Täu-be-rich ü-ber Land, bis er Kör-ner für's Kröpf-chen fand.

Alt
Flog ein Täu-be-rich ü-ber Land, bis er Kör-ner für's Kröpf-chen fand.

Tenor
8 Flog ei-ne Tau - be ü-ber Land, bis sie ein Korn für's Kröpf-chen fand.

Baß

7 *pp*

Als nun das Kröpf-chen nichts mehr faßt, fliegt er auf ei-nen A-horn-ast.

8 *pp*

Als nun das Kröpf-chen nichts mehr faßt, fliegt sie auf ei-nen A-horn-ast.

Als nun das Kröpf-chen nichts mehr faßt, fliegt er auf ei-nen A-horn-ast.

11 **L'istesso tempo** *f* *p* *f* *ritard.* *dim.* *pp*

Beim A-horn sitzt mein Schät-ze-lein, und steckt ein grü-nes Tü-che-lein.

8 *f* *p* *f* *dim.* *pp*

Beim A-horn sitzt mein Schät-ze-lein, und steckt ein grü-nes Tü-che-lein.

Beim A-horn sitzt mein Schät-ze-lein, und steckt ein grü-nes Tü-che-lein.

Beim A-horn sitzt mein Schät-ze-lein, und steckt ein grü-nes Tü-che-lein.

19 **Tempo I** *molto cresc.* *string.* *f* *ritard.* *pp*

Und sie stickt hin - ein ein Kränz-lein, weil sie ihr Schatz ver - las - sen hat.

molto cresc. *f* *pp*

Und sie stickt hin - ein ein Kränz-lein, weil sie ihr Schatz ver - las - sen hat.

molto cresc. *f* *pp*

8 Und sie stickt hin - ein ein Kränz-lein, weil sie ihr Schatz ver - las - sen hat.

molto cresc. *f*

Und sie stickt hin - ein ein Kränz-lein, weil sie ihr Schätz-lein.

27 **Allegro Tempo I** *p*

Stickt auch hin-ein ein Rös-lein rot, für sie ist al - le Lie - be tot,

p

Stickt auch hin-ein ein Rös-lein rot, für sie ist al - le Lie - be tot,

p

8 Stickt auch hin-ein ein Rös-lein rot, für sie ist al - le Lie - be tot,

33

sie stickt hin-ein ein Krän - ze-lein, weil sie ihr Schatz ver - las - sen hat.

sie stickt hin-ein ein Krän - ze-lein, weil sie ihr Schatz ver - las - sen hat.

8 sie stickt hin-ein ein Krän - ze-lein, weil sie ihr Schatz ver - las - sen hat.

sie stickt hin-ein ein Krän - ze-lein, weil sie ihr Schatz ver - las - sen hat.

37 **L'istesso tempo**

f *dim.* *p* *f* *dim.* *ritard.* *pp*

Stickt auch hin ein ein Rös-lein rot, für sie ist al-le Lie-be tot,

f *dim.* *p* *f* *dim.* *pp*

Stickt auch hin - ein ein Rös-lein rot, für sie ist al-le Lie-be tot,

f *dim.* *p* *f* *dim.* *pp*

8 Stickt auch hin ein ein Rös-lein rot, für sie ist al-le Lie-be tot,

f *dim.* *p* *f* *dim.* *pp*

Stickt auch hin - ein ein Rös-lein rot, für sie ist al-le Lie-be tot,

45 **Quasi andante** *pp* **Allegro Tempo I**

für sie ist al-le Lie - be tot. —

pp

für sie ist al-le Lie be tot. —

pp

8 für sie ist al-le Lie - be tot. —

pp

für sie ist al-le Lie - be tot. —