

# Motet pour le Jour de Pâques

Francois Couperin  
1668-1733

Ursprünglich in D-Dur notiert  
bei gleicher Tonlage

Generalbaß: Thomas Schenke

Sopran

Mezzosopran

Continuo

Vic - to - - - - -

Vic - to - - - - -

The first system of the musical score. It consists of three staves: Soprano, Mezzosoprano, and Continuo. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The Soprano and Mezzosoprano parts begin with a rest followed by a quarter note, then enter with a melodic line. The Continuo part provides harmonic support with chords and a bass line.

3

- ri - a, vic - to - - - - - ri - a, vic - to - - - - -

- ri - a, vic - to - - - - - ri - a, vic - to - - - - -

The second system of the musical score, starting at measure 3. It continues the vocal lines and the Continuo accompaniment. The lyrics are: "- ri - a, vic - to - - - - - ri - a, vic - to - - - - -" for both Soprano and Mezzosoprano.

5

- ri - a, vic - to - ri - a, vic - to - ri - a,

- ri - a, vic - to - ri - a, vic - to - ri - a,

The third system of the musical score, starting at measure 5. The lyrics are: "- ri - a, vic - to - ri - a, vic - to - ri - a," for both Soprano and Mezzosoprano.

7

vic - to - - - - - ri - a, vic -

vic - to - - - - - ri - a, vic - to - - - - -

The fourth system of the musical score, starting at measure 7. The lyrics are: "vic - to - - - - - ri - a, vic -" for Soprano and "vic - to - - - - - ri - a, vic - to - - - - -" for Mezzosoprano.

9

to - - - - - ri - a, vic - to - - ri - a, vic -

- - - - - ri - a, vic - to - - ri - a, vic -

11

to - - - - - ri - a, vic - to - - - - -

to - - - - - ri - a, vic - to - - - - -

13

- ri - a, vic - to - - - - -

- ri - a, vic - to - - - - -

15

17

- ri - a, vic - to - - ri - a! Chris - to re - sur - gen - ti, Chris -

- ri - a, vic - to - - ri - a! Chris - to re - sur - gen - ti, Chris -

21

to tri - um - phan - - - - - ti Chris - to tri - um - phan - - - - -

to tri - um - phan - - - - - ti, Chris - to tri - um - phan - - - - -

26

- ti ap - plau - dant si - de - ra, al - le - lu - ia, al - le - lu -

- ti ap - plau - dant si - - de - ra, al - le - lu - ia, al - le - lu -

31

ia! Chris - to re - sur - gen - ti, Chris - to tri - um -

ia! Chris - to re - sur - gen - ti, Chris - to tri - um -

35

phan - - - - - ti ap-plau - dant si - de - ra. A - - - - le - - lu -

phan - - - - - ti ap-plau - dant si - de - ra. A - - - - le - - lu -

40

ia. Chris - to re - sur - gen - ti, Chris - to tri - um - phan - - - - -

ia. Chris - to re - sur - gen - ti, Chris - to tri - um - phan - - - - -

46

- ti ap-plau - dent si - de - ra. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

- ti ap-plau - dent si - de - ra. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

51

lu - - ia. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - ia.

lu - - ia. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - ia.

57

Haec est di - es quam fe - cit Do - mi - nus, Haec est

62

di - es, haec est di - es quam fe - cit Do - mi - nus. Haec est di - es

68

di - es so - lem - ni - ta - tis, di - es fe - li - ci - ta - tis, di - es lae - ti - ti -

74

ae, di - es vic - to - ri - ae. in qua sur - re - - -

80

- - - - - xit vic - ta mor - te Rex im - mor -

86

ta - - - - - lis glo - ri -

92

ae, in qua sur - re - - - - - xit vic - ta

98

mor - te Rex im - mor - ta - - - - -

104

lis glo - ri - ae. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - -

109

ia!  
Sic Je - sus pas - tor bo - nus, pas - tor bo - nus mor - te mor - tem vo - lu -

114

it do - ma - - re sic Je - sus pas - tor bo - nus pas - tor bo - -

119

nus, mor - te mor - tem vo - lu - it, vo - lu - it do - ma - - re, sic

124

Je - sus pas - tor bo - nus, mor - te mor - tem vo - lu - it do - ma - - re, mor - te

129

hos - tem vo - lu - it fu - ga - - - - - re, vo - lu - it fu - ga - - -

134

- - - - - re. Al - le - lu - ia, al - le lu - ia, al - le -

139

lu - ia, al - - - - - le - ia, al - -

144

- - - - - le - lu - ia! O Je - su, o

149

Je - su Sa - lus lux et vi - ta, sa - - - - lus

Je - su Sa - lus lux et vi - ta, sa - lus lux et

154

et vi - ta. Prae - sta ut nos re - sur -

vi - ta. Prae - sta ut nos re - sur -

157

ga-mus ut Te-cum sem-per vi - va-mus in ae-ter - - na sae - cu - la

ga-mus ut Te-cum sem-per vi - va-mus in ae-ter - - na sae - cu - la

160

Prae-sta\_ ut nos re-sur - ga-mus ut Te-cum sem-per vi - va-mus in ae-ter-na sae-cu -

Prae-sta\_ ut nos re-sur - ga-mus ut Te-cum sem-per vi - va-mus in ae-ter-na sae-cu -

163

la, in ae - ter - - na, in ae-ter - - na sae-cu -

la. Prae - sta\_ ut nos re-sur - ga-mus ut Te-cum sem-per vi - va-mus in ae-ter - - na sae-cu -

166

la. Prae-sta\_ ut nos re-sur - ga - - - mus ut

la. Prae - sta\_ ut nos re-sur - ga-mus ut Te-cum sem-per vi - va - - - mus

169

Te-cum sem-per vi-va-mus in ae - ter - na sae - cu - la, in ae - ter -

Prae - sta - ut nos re - sur -

172

na, in ae - ter - - na - sae - cu - la.

ga - mus ut Te - cum sem - per vi - va - mus in ae - ter - - na - sae - cu - la. Prae - sta - ut nos re - sur -

175

Prae - sta - ut nos re - sur - ga - mus ut Te - cum sem - per vi -

ga - mus ut Te - cum sem - per vi - va - mus in ae - ter - - - - -

178

va - mus in ae - ter - na sae - cu - la, in ae - ter - - - - - na sae - cu -

na, in ae - ter na sae - cu - la, in ae - ter - - - - - na sae - cu -

181

la. Al - le - lu - ia, al - - - - - le -  
 ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

184

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

187

lu - ia, al - - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al -  
 lu - ia, al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -

190

le - lu - ia, al - le - lu - ia, \_\_\_  
 lu - - - ia, al - le - lu - - - ia, al - - le - lu - ia, + -

Al - - - le - lu - ia!

al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia!

Victoria... - Christo resurgenti, Christo triumphanti applaudant sidera. - Alleluia.

Haec est dies quam fecit Dominus. - Haec est dies solemnitatis, dies felicitatis - dies laetitiae, dies victoriae in qua surrexit victa morte Rex immortalis gloriae. - Alleluia.

Sic Jesus pastor bonus morte mortem voluit domare, morte hostem voluit fugare. - Alleluia.

O Jesu, O Jesu salus lux et vita. - Praesta ut nos resurgamus ut Tecum semper vivamus in aeterna saecula. - Alleluia.

Sieg! Die Himmel preisen Christus, den triumphierend Auferstandenen. - Alleluja.

Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat; dies ist der Tag des Festes, der Tag der Seligkeit, der Tag der Freude, der Tag des Sieges, an dem der König unsterblicher Glorie auferstand, nachdem er den Tod besiegte. - Alleluja.

So wollte Jesus, der gute Hirte, durch den Tod den Tod überwinden, durch den Tod den Feind vertreiben. - Alleluja.

O Jesus, Heil, Licht und Leben, gib, daß auch wir auferstehen, um für immer mit dir zu leben in Ewigkeit. - Alleluja.