

DIE WINTER IS VERGANGEN (DER WINTER IST VERGANGEN)

flämisches Volkslied

Satz von Clemens non papa

(eigentlich Jacques Clemens, um 1510-um 1556)

Die win-ter is ver - gan - - - gen, ik zie des meis ver - tuut,
Die win-ter is ver - gan - - - - gen, ik zie des meis ver - tuut,
Die win-ter is ver - gan - gen, ik zie des meis ver - tuut,

Ik zie die lo-ver - kens han - - gen, die bloem - - kens spru - ten in't kruud. In
Ik zie die lo-ver - kens han - - - - gen, die bloem - kens spru - ten in't kruud. In
Ik zie die lo-ver - kens han gen, die bloem - kens spru - - ten in't kruud. In

ge-ne gro - - ne da - - le daar is't ge - noeg - - - - lijk zijn, daar
ge-ne gro-ne da - - - - le daar is't ge - noeg - - - - lijk zijn, daar
ge-ne gro-ne da - - - le daar is't ge - noeg - - - - lijk zijn, daar

zingt die nach - te - ga - - - le en zo me - nig vo - - - - - gel - kij, vo - ge! kij.

zingt die nach - te - ga - - - - le en zo me - nig vo - gel - kij.

zingt die nach - te - ga - le en zo me - nig vo - gel - kij, me nig vo - ge! kij.

The image shows a musical score for three voices, likely soprano, alto, and tenor/bass, arranged in three staves. Each staff contains a line of Dutch lyrics. The lyrics are: 'zingt die nach - te - ga - - - le en zo me - nig vo - - - - - gel - kij, vo - ge! kij.' for the first staff; 'zingt die nach - te - ga - - - - le en zo me - nig vo - gel - kij.' for the second staff; and 'zingt die nach - te - ga - le en zo me - nig vo - gel - kij, me nig vo - ge! kij.' for the third staff. The music is written in treble clef with various note values and rests.