

# II Gloria

*ff* Glo - - ri - a, in ex - cel - sis De - o.  
*ff* Glo - - ri - a, in ex - cel - sis De - o.  
*ff* Glo - - ri - a, in ex -  
Glo - - - ri - a, in ex -

*p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus  
*p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus  
cel - sis De - o. *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus  
cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus -

bo - nae vo - lun - ta - tis. *ff* Lau - da -  
bo - nae vo - lun - ta - tis. *ff* Lau - da -  
bo - nae vo - lun - ta - tis. *ff* Lau - da -  
bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da

- - mus - te. Be - ne - di - ci - mus te.

- - mus - te. Be - ne - di - ci - mus te.

- - mus - te. Be - ne - di - ci - mus te.

- - mus - te. Be - ne - di - ci - mus te.

A

Ad - o - ra - mus

Ad - o - ra - mus

Ad - o - ra - mus

Ad - o - ra - mus

te. *ff* Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi-

te. *ff* Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi-

te. *ff* Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi-

te. *ff* Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi-

ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus

ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus

ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus

ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus

te.

te.

te.

te.

39 Solo

Gra - ti - as a - - - gi - mus ti - -

*mf* bi Gra - ti - as pro - pter ma - gnam

*mf* Gra - ti - as pro - pter ma - gnam

*mf* Gra - ti - as pro - pter ma - gnam

*mf* Gra - ti - as pro - pter ma - gnam

B

glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.

glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.

glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.

glo - ri - am, glo - ri - am tu - am.

52

Alt Solo

Gra - ti - as a - mus

*mf* Gra - ti - as *ff* pro - pter  
*mf* ti - bi, *mf* Gra - ti - as *ff* pro - pter  
*mf* Gra - ti - as *ff* pro - pter  
*mf* Gra - ti - as *ff* pro - pter

ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu  
 ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu  
 ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu  
 ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu

64

am. *C* Do - mi - ne De - us,  
 am. *C* Do - mi - ne  
 am. *C* Do - mi - ne De - us,  
 am. Do - mi - ne

Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne  
 De - us, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne  
 Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne  
 De - us, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne

Rex coe - le - stis De - us -  
 Rex coe - le - stis De - us -  
 Rex coe - le - stis De - us -  
 Rex coe - le - stis De - us -

76

Pa - - - - - ter, Pa - ter  
 Pa - - - - - ter, Pa - ter  
 Pa - - - - - ter, Pa - ter  
 Pa - - - - - ter, Pa - ter

o - - - mni - po - tens

o - - - mni - po - tens

o - - - mni - po - tens

o - - - mni - po - tens

Do - - - mi - ne Fi - li

Do - - - mi - ne

Do - - - mi - ne

Do - - - mi - ne Fi - li

88

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

u - ni - ge - ni - te Je - su

u - ni - ge - ni - te Je - su

u - ni - ge - ni - te Je - su

u - ni - ge - ni - te

Cri - ste

Cri - ste

Cri - ste

Je - su Cri - ste

100 **D**

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

Do - mi - ne De - us, A - gnus De i,

Do - mi - ne De - us, A - gnus De i,

Do - mi - ne De - us, A - gnus De i,



A - gnus De - i,

A - gnus De - i,

A - gnus De - i,

A - gnus De - i,

Fi - - - li us Pa - - -

Fi - - - li us Pa - - -

Fi - - - li us Pa - - -

Fi - - - li us Pa - - -

112

- - tris

- - tris

- - tris

- - tris

3/4

E Adagio

Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - - -

Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - - -

Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - - -

Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca

- - - ta mun - - di

- - - ta mun - di

- - - ta mun - - di

- - - ta mun - - di

124

mi - de - re - re mi - se -

mi - se - re - re mi - se re - - re mi - se

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se

re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui

re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui

re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui

re - re, mi - se - re - re no - bis. Qui

**F**

to - lis, qui tol - lis pec - ca - - - - -

to - lis, qui tol - lis pec - ca - - - - -

to - lis, qui tol - lis pec - ca - - - - -

to - lis, qui tol - lis pec - ca - - - - -

138

ta mun - di, sus - - - - - vi - pe

ta mun - di, sus - - - - -

ta mun - di, sus - - - - - vi - pe

ta mun - di, sus - - - - - vi - pe

sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

- - ci - pe, sus - pe , sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

sus - - - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

sus - ci - pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

no - stram. *mf* Qui se - des. qui se - des *ff* ad

no - stram. *mf* Qui se - des. qui se - des *ff* ad

no - stram. *mf* Qui se - des. qui se - des *ff* ad

no - stram. *mf* Qui se - des. qui se - des *ff* ad

151  
dex - te - ram Pa - tris

dex - te - ram Pa - tris, *p* mi - se - re - re

dex - te - ram Pa - tris

dex - te - ram Pa - tris, *p* mi - se -

*p* mi - se - re - re,, *Solo* mi se -

*pp* mi - - se - re - re, *Chor* mi - - - se -

*p* mi - se - re - re,

re - re,

re - - - re no - bis,, *pp* mi-se - re - re

re - - - no - bis, *pp* mi-se - re - re

*pp* mi-se-re-re no-bis *pp* mi-se-

*pp* mi-se -

162

mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis

mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis

re - re, mi-se - re-re, mi-se - re-re no-bis

re - re, mi-se - re-re, mi-se - re-re no-bis

mi - - se - re - re, - mi - - se - re - re no - bis

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis

mi - - se - re - re, - mi - - se - re - re no - bis

mi - - se - re - re, - mi - - se - re - re no - bis

**H** Solo

Quo - - - ni - am tu so - - - lus san - -

175 *mf* Chor *ff*

*mf* tu so - lus san - - - ctus, *ff* tu so - lus. so - lus,

*mf* tu so - lus san - - - ctus, *ff* tu so - lus. so - lus,

*mf* tu so - lus san - - - ctus, *ff* tu so - lus. so - lus,

*mf* tu so - lus san - - - ctus, *ff* tu so - lus. so - lus,

so - lus san - ctus.

so - lus san - ctus.

Solo

Tu

so - lus san - ctus.

so - lus san - ctus.

Chor *mf*

Tu so - lus

*mf*

so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus

*mf*

Tu so - lus

*mf*

Tu so - lus

189

*ff*

D - mi - nus Tu so - lus, so - lus Al-

*ff*

D - mi - nus Tu so - lus, so - lus Al-

*ff*

D - mi - nus Tu so - lus, so - lus Al-

*ff*

D - mi - nus Tu so - lus, so - lus Al-

tis - - - si - mus,  
tis - si - mus,  
tis - si - mus,  
tis - si - mus,

The first system of the musical score consists of four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in G major and feature the lyrics "tis - - - si - mus," on the first staff, "tis - si - mus," on the second, "tis - si - mus," on the third, and "tis - si - mus," on the fourth. The piano accompaniment begins with a series of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand.

*pp*  
Je - - - su Chri - ste.  
*pp*  
Je - - - su Chri - ste.  
*pp*  
Je - - - su Chri - ste.  
*pp*  
Je - - - su Chri - ste.

The second system of the musical score features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in G major and feature the lyrics "Je - - - su Chri - ste." on the first staff, "Je - - - su Chri - ste." on the second, "Je - - - su Chri - ste." on the third, and "Je - - - su Chri - ste." on the fourth. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand. The dynamic marking *pp* (pianissimo) is indicated above the first vocal staff.



*ff*  
Cum san - - - cto  
*ff*  
Cum san - - - cto  
*ff*  
Cum san - - - cto  
*ff*  
Cum san - - - cto

*ff* I  
Spi - ri - tu, In - - glo  
*ff*  
Spi - ri - tu, In - - glo  
*ff*  
Spi - ri - tu, In - - glo  
*ff*  
Spi - ri - tu, In - - glo

- - - - - ri - a  
- - - - - ri - a  
- - - - - ri - a  
- - - - - ri - a

De - i Pa - - - tris, In glo - ri - a

De - i Pa - - - tris, In glo - ri - a

De - i Pa - - - tris, In glo - ri - a

De - i Pa - - - tris, In glo - ri - a

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

K

De - i pa - tris a - - men.

De - i pa - tris a - - men. A - - men

De - i pa - tris a - - men. In Glo - ri - a De - i

De - i pa - tris a - - men.

A - men, a - - men. In

a - men, a - - men

Pa - tris A - - men, a - - men, a - - men, a -

In glo - ri - a De - i Pa - tris, A - - men

glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, a - men  
 a - men. In glo - ri - a De - i

- men, a - - men, a - men, a - men, a - men, a - men

a - men, a - men, a - men, a - - men, a -

a - men, a - men, a - men. In  
 Pa - tris, A - men, a - men, a - men, a -

In glo - ri - a De - i, Pa - tris, A - men

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men

glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, a - men  
 - - - - - men, a - men, a - men. In

a - - - - - men, a - - - - - men, a -

a - - - - - men, a - men. In glo - ri - a

L

a - men, a - - - - - men. In  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, a - - - - -  
 - - - - - men. In glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men  
 De - i Pa - tris, A - men, a - - - - - men

glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, a - - - - - men, a -  
 - - - - - men, a - - - - - men. In glo - ri - a  
 a - men, a - - - - - men, a - - - - - men  
 In glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men. In

- - - - - men, a - - - - - men a - - - - - men. In glo - ri - a De - i  
 De - i Pa - tris, A - - - - - men. In  
 In glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a -  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men, a - men, a - men

Pa - tris. A - men. In  
 glo - ri - a De - i Pa - tris, A - - - men. In  
 - - - men a - - - - - men. In glo - ri - a,  
 In glo - ri - a, glo - ri - a

M  
 glo - ri - a, in  
 glo - ri - a, in  
 glo - ri a, in glo - ri - a,  
 In glo - ri - a, glo - ri - a,

glo - ri - a, A - men, a -  
 glo - ri - a, A - men, a -  
 glo - ri - a. A - - - -  
 in glo - ri - a, in

men, a - men, a - men, a

men, a - men, a - men, a

men, a -

glo - ri - a,

- - men, a - - - men a - men, a - men

- - men, a - - - men a - men, a - men

- - men, a - - - men a - - - - - men,

In

a - men, a - men. In glo - ri - a De - i

a - men, a - men. In glo - ri - a

a - men, a - men. In

glo - ri - a De - i, in glo - ri - a de - i

Pa - tris. A - - men. In glo - ri - a De - i Pa - tris  
 De - i, Pa - tris. A - men, a - men. In glo - ri - a  
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a - men. In  
 In glo - ri - a, in glo - ri - a De - i

A - men, a - men, a - men, In glo - ri - a De -  
 De - i, Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - men  
 glo - ri - a. A - men, a - men, a - men, a - -  
 Pa - tris, A - men. In glo - ri - a De -

*p*  
 i Pa - tris. A - - - -  
 a - - - men, a - - men, a - men, a - -  
 men, a - men, a - - men, a - men, a - -  
 i Pa - tris. A - men, a - men, a -

men, a -  
men, a -  
men, a -  
men, a -

men, a - men, a -  
men, a men, a -  
men, a - men, a -  
men, a - men, a -

-men, *ff* a - men, a - men, a - men,  
-men, *ff* a - men, a - men, a - men,  
-men, *ff* a - men, a - men, a - men,  
-men, *ff* a - men, a - men, a - men,



The image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each voice part is written on a five-line staff. The lyrics are "a - - - - - men, a - - - - - men". The music consists of a single melodic line for each voice, with long horizontal lines indicating sustained notes. The notes are placed on the first line of each staff, representing a high pitch. The lyrics are aligned with the notes: "a" is under the first note, and "men," is under the last note of the first phrase. The second phrase "a - - - - - men" follows the same pattern. The score ends with a double bar line and repeat dots.