

Nr. 6. Röslein dreie in der Reihe

Op. 103 Nr. 6

Vivace

8

1. Rös - lein drei - e in der Rei - he blühn so rot,
2. Schön - stes Städt - chen in Al - föld ist Ketsch - ke - met,

7

8

daß der Bursch zum Mä - del geht ist kein Ver - bot! ___
dort gibt es gar vie - le Mäd - chen schmuck und nett! ___

11 **A**

8

1. Rös - lein drei - e in der Rei - he blühn so rot,
2. Schön - stes Städt - chen in Al - föld ist Ketsch - ke - met,

15

daß der Bursch zum Mä - del geht ist kein Ver - bot!
dort gibt es gar vie - le Mäd - chen schmuck und nett!

8 daß der Bursch zum Mä - del geht ist kein Ver - bot!
dort gibt es gar vie - le Mäd - chen schmuck und nett!

19 **B**

Lie - ber Gott, wenn das ver - bo - ten wär, ständ die schö - ne
Freun - de, sucht euch dort ein Bräut - chen aus, freit um ih - re

8 Lie - ber Gott, wenn das ver - bo - ten wär, ständ die schö - ne
Freun - de, sucht euch dort ein Bräut - chen aus, freit um ih - re

Lie - ber Gott, wenn das ver - bo - ten wär, ständ die
Freun - de, sucht euch dort ein Bräut - chen aus, freit und

24

wei - te Welt schon längst nicht mehr, le - dig blei - ben Sün - de wär!
Hand und grün - det eu - er Haus, Freu - den - be - cher lee - ret aus!

8 wei - te Welt schon längst nicht mehr, le - dig blei - ben Sün - de wär!
Hand und grün - det eu - er Haus, Freu - den - be - cher lee - ret aus!

schö - ne Welt nicht mehr, le - dig blei - ben Sün - de wär!
grün - det eu - er Haus, Freu - den - be - cher lee - ret aus!

31

The image shows a musical score for four staves, measures 31 and 32. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. Measures 31 and 32 contain whole rests in all staves. Measure 32 includes first and second endings. The first ending is a whole rest. The second ending is a whole note with a fermata. The first ending is marked with a '1.' and the second ending is marked with a '2.'.

1. 2.

1. 2.

1. 2.

1. 2.

8