

Jauchzet, frohlocket, auf, preiset die Tage (Weihnachtsoratorium)

Johann Sebastian Bach

33

S
A
T
B

Jauch - zet, froh - lok - ket, auf, prei - set die Ta - ge,
Jauch - zet, froh - lok - ket, auf, prei - set die Ta - ge,
Jauch - zet, froh - lok - ket, set die Ta - ge,
Jauch - zet, froh - lok - ket, auf, prei - set die Ta - ge,

39

jauch - zet froh - lok - ket,
jauch - zet froh - lok - ket,
jauch - zet froh - lok - ket,
jauch - zet froh - lok - ket,

43

Jauch - zet, froh - lok - ket, auf, prei - set die Ta - - ge, rüh - met, was heu - te der
Jauch - zet, froh - lok - ket, auf, prei - set die Ta - ge, rüh - met, was heu - te der
jauch - zet, froh - lok - ket, auf, prei - set die Ta - ge, rüh - met, was heu - te der
jauch - zet, froh - lok - ket, auf, prei - set die Ta - ge, rüh - met, was heu - te der

71

ban - net die Kla - ge, las - set das Za - gen, ver -
 ban - net die Kla - ge, las - set das Za - gen, ver -
 8 ban - net die Kla - ge, las - set das Za - gen, ver -
 ban - net die Kla - ge, las - set das Za - gen, ver -

75

ban - bet die Kla - ge, stim - met voll Jauch - - -
 ban - bet die Kla - ge, stim - met voll Jauch - - -
 8 ban - bet die Kla - ge, stim - met voll Jauch - - -
 ban - bet die Kla - ge, stim - met voll Jauch - - -

79

zen und Fröh - lich - keit an!
 - zen und Fröh - lich - keit an!
 8 - zen und Fröh - lich - keit an!
 - zen und Fröh - lich - keit an!

85

Jauch - zet, froh - lok - ket,
 Jauch - zet, froh - lok - ket,
 8 Jauch - zet, froh - lok - ket,
 Jauch - zet, froh - lok - ket,

91

auf, prei - set die Ta - ge, jauch - zet,
 auf, prei - set die Ta - ge, jauch - zet,
 auf, prei - set die Ta - ge, jauch - zet,
 auf, prei - set die Ta - ge, jauch - zet,

96

froh - lok - ket, jauch - zet, froh - lok - ket, auf,
 froh - lok - ket, jauch - zet, froh - lok - ket, auf,
 froh - lok - ket, jauch - zet, froh - lok - ket, auf,
 froh - lok - ket, jauch - zet, froh - lok - ket, auf,

101

prei - set die Ta - ge, rüh - met, was heu - te der Höch - ste ge - tan!
 prei - set die Ta - ge, rüh - met, was heu - te der Höch - ste ge - tan!
 prei - set die Ta - ge, rüh - met, was heu - te der Höch - ste ge - tan!
 prei - set die Ta - ge, rüh - met, was heu - te der Höch - ste ge - tan! Las - -

107

Las - - set das Za - gen, ver -
 Las - - set das Za - gen, ver - ban - net die
 Las - - set das Za - gen, ver - ban - net die Tag - ge,
 - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge, las - -

112

ban-net die Kla-ge, las - - set das Za-gen, ver - ban-net die
 Kla - ge, las - - set das Za-gen, las - - set das
 las - - set das Za-gen, ver - ban-net die Kla-ge, las - -
 - set das Za-gen, ver - ban-net die Kla - - ge, las - -

118

Kla - ge, ver - ban-net die Kla-ge, ver - ban - net die
 Za - gen, ver - ban-net die Kla-ge, ver - ban - net, ver - ban-net die
 - set das Za - - gen, ver - ban - net, ver - ban-net die
 - set das Za - - gen, ver - ban - net die

124

Kla - ge, las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,
 Kla - ge, las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,
 Kla - ge, las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,
 Kla - ge, las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,

129

las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,
 las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,
 las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,
 las - set das Za - gen, ver - ban - net die Kla - ge,

193

Musical score for measures 193-196. It consists of four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are "eh - - - - -".

197

Musical score for measures 197-200. It consists of four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are "- - ren, laßt uns den Na - men des Herr - schers ver - - eh - ren!".

Da capo